



MAKITA SAMBA ROMAIN DURIS ANA GIRARDOT VINCENT MACAIGNE



**FURCY**  
**NÉ LIBRE**  
UN FILM DE ABD AL MALIK



**LES MIRAGES DE JOSEPH**  
UN FILM DE EDEN SHAVIT  
ECRIT PAR EDEN SHAVIT ET JOSEPH MASSARD COMBE



UN IMMENSE COUP DE CŒUR !

Mathias Mlekuz Philippe Rebbot

**À BICYCLETTE !**

un film de Mathias Mlekuz

# le Festival Points de vue

## du 16 au 19 janvier

### Le programme

Pendant quatre jours, l'EMC ouvre un temps fédérateur entre théâtre et cinéma consacré à la mémoire et à la transmission. Spectacle, projections, rencontres, débats, les propositions pour tous les âges offriront un espace sensible et accueillant où explorer les liens qui nous unissent à travers le temps, les événements et les relations.

### Les partenaires

Amnesty International  
Cinéam-Mémoire filmique d'Île-de-France  
Association de la Cause freudienne  
Cité Culturelle Barthélemy Durand

AMNESTY  
INTERNATIONAL



MEMOIRE FILMIQUE  
CINEAM

ACF Association  
de la Cause  
freudienne

Barthélemy Durand  
CITÉ CULTURELLE

### Les tarifs

**Un sacre :** de 10€ à 26€

**Parcours cinéma :**

2 films\* + la séance court-métrage : 12€

4 films\* + la séance court-métrage : 20€

\*À bicyclette !

Father mother sister brother

Furcy, né libre

Les Mirages de Joseph

© emc91.org  
☎ 01 69 04 98 33  
📍 EMC - 1 théâtre / 3 cinémas  
👤 Marcelle Carné

**EMC**  
Théâtre/Cinéma - 91 Michel aux Orpes  
Cœur d'Essonne Agglomération

**CŒUR**  
d'ESSONNE  
AGGLOMÉRATION

# Vendredi 16 janvier

## 14h ou 18h – Programme de 5 courts-métrages

1h 25min | tarif hors pass festival : 4,70€

*Anushan* (24min), *Hotaru* (21min), *Negative Space* (6 min), *Mémoires du bois* (20min) et *L'homme qui ne se taisait pas* (14min)

À travers des formes et des récits variés, ce programme interroge la mémoire individuelle et collective, la filiation, le silence et la parole transmise.

À vous de jouer ! Votez pour votre court-métrage préféré et aidez-nous à élire le grand gagnant !



## 20h30 – *Un sacre* de Lorraine de Sagazan

Durée 2h30 | dès 15 ans

Le coup de cœur de la saison du directeur de l'EMC !

*Un sacre*, de Lorraine de Sagazan, est une expérience théâtrale profondément immersive, où la frontière entre scène et salle se fissure pour laisser place à un rituel collectif. Avec une mise en scène intense, presque viscérale, Lorraine de Sagazan interroge nos croyances intimes, nos liens invisibles et ce qui fait communauté. Portée par des interprètes puissants, la pièce alterne moments de tension brute et fulgurances de grâce, entraînant le public dans un voyage émotionnel qui bouscule autant qu'il rassemble. Un spectacle à ressentir autant qu'à regarder, qui marque durablement.



# Samedi 17 janvier

## 15h – Ciné-rencontre avec le réalisateur du film **À bicyclette !**, Mathias Mlekuz

1h 29min | de Mathias Mlekuz | avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

Le film aborde le deuil comme un chemin à parcourir, à la fois intime et universel. À travers un voyage à vélo, il explore la transmission émotionnelle, le rapport au sacré et la reconstruction par le mouvement et l'expérience. L'événement sera suivi d'un pot.



## 16h15 – Dans le cadre du cycle «Il était une fois» (re)découvrez le film anti-fasciste du réalisateur italien Ettore Scola, **Une journée particulière**

1h 45min | de Ettore Scola | avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni, John Vernon | tarif unique à 4,70€

À Rome le 6 mai 1938. Alors que tous les habitants de l'immeuble assistent au défilé du Duce Mussolini et d'Hitler, une mère de famille nombreuse et un homosexuel se rencontrent.

Un film majeur du cinéma italien, qui inscrit la mémoire intime dans l'Histoire, et interroge la transmission des idéologies et des résistances face au fascisme.

## 19h – **Un sacre** de Lorraine de Sagazan

Durée 2h30 | dès 15 ans | Bord de plateau

## 20h15 – Ciné-débat en partenariat avec l'Association de la Cause freudienne autour de **Father mother sister brother** de Jim Jarmusch



1h 51min | de Jim Jarmusch | avec Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent de relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

À travers trois récits, le film explore les enjeux psychanalytiques à l'œuvre dans les relations familiales : distance affective, héritages inconscients et transmission au sein de la cellule familiale.

# Dimanche 18 janvier

## 10h30 – Séance jeune public *Les Contes du pommier*

1h 10min | de Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup | dès 6 ans

Petit-déjeuner suivi à 11h du film *Les contes du pommier*.

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère.

Une séance jeune public placée sous le signe de la transmission par le récit, de l'imaginaire et du lien intergénérationnel.

## 15h30 – Ciné-rencontre avec le réalisateur du film *Furcy, né libre*

# Abd al Malik



1h 48min | de Abd Al Malik | avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Inspiré d'une histoire vraie et adaptée du livre *L'Affaire de l'esclave Furcy* de Mohammed Aïssaoui. Le film aborde la mémoire de l'esclavage, la lutte pour les droits humains et la nécessité de transmettre ces récits longtemps invisibilisés.

La discussion sera suivie d'un pot convivial.

## 18h45 – *Une journée particulière* d'Ettore Scola

1h 45min | de Ettore Scola | avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni | tarif unique à 4,70€

# Lundi 19 janvier

## 14h – Ciné-rencontre autour du documentaire *Les Mirages de Joseph*

En partenariat avec la cité culturelle Barthélemy Durand

Joseph est fou d'amour pour ses parents, son frère et sa sœur, fou de peinture, fou d'avions. Le réalisateur Eden Shavit l'a suivi dans son quotidien, son monde et ses rêves. Et ce qui aurait pu être un film « sur Joseph » est devenu un film passionnant et chaleureux « avec Joseph »

Discussion croisée entre le réalisateur Eden Shavit et Manon Rodriguez, psychanalyste de l'Etablissement Public de Santé Barthélemy Durand. Le protagoniste principal du film, Joseph sera présent lors de cette rencontre.

## 14h – *Une journée particulière* d'Ettore Scola

1h 45min | de Ettore Scola | avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni | tarif unique à 4,70€