



Sous le ciel d'Alice

CINEMA JUILLET 2021



1 THÉÂTRE | 3 CINÉMAS
SAINT-MICHEL-SUR-ORGE



COEUR
d'ESSONNE
AGGLOMERATION



CINÉMA

Espace Marcel Carné

3 salles art & essai, labelisées Recherche et Découverte, Jeune Public & Répertoire

Place Marcel Carné, 91240 Saint-Michel-sur-Orge
01 69 04 98 33 – www.emc91.com –  

Salles climatisées

TARIFS

Plein : 7,30 €

Réduit : 5,60 € chômeur, retraité, étudiant, handicapé, famille nombreuse & le mercredi pour tout le monde

Moins de 14 ans : 4 €

LES ABONNEMENTS

LA CARTE

La carte coûte : 1,50 €

10 entrées Adulte : 49,50 €

5 entrées Adulte : 28 €

5 entrées Moins de 25 ans : 23,50 €

5 entrées Moins de 12 ans : 14 €

Cette carte est rechargeable par 5 ou 10 places, non-nominative, ni échangeable ni remboursable, valable un an et uniquement dans nos salles.

LA CARTE CINESSONNE

La carte coûte 4 € puis 5 € par place

Cette carte est valable 1 an, nominative (photo d'identité obligatoire) dans les 17 cinémas du réseau.

Plus d'infos sur cinessonne.com

L'équipe de l'EMC

Direction : Régis Ferron et Tiphanie Dangauthier

Responsable et programmation cinéma : Sonia Brun

Agent d'entretien : Danielle Barty

Accueil et billetterie cinéma : François Massé et Claire Charrier

Attachée à l'information et animatrice

Jeune public : Amélie Quirion

Projectionnistes : Brice Thomas et Léa Herbez

L'EMC, c'est aussi : Julie Bernis, Claire Collot, Nathalie Ferey, Nadia Goma, Éric Gouedard, Nicolas Guinet, Camille Henwood, Rodolphe Himmer, Charlotte Lasne, Sylviane Schmitt, Didier Roger.

ÉDITO

L'été sur grand écran ! C'est une programmation riche et diverse que nous vous proposons pour ce mois de juillet. Pas moins de 35 films vous attendent et il y en aura pour tous les goûts. Bonnes séances !

LES ÉVÉNEMENTS

La Fête du Cinéma

Du mercredi 30 juin au dimanche 4 juillet inclus, tarif unique à toutes les séances à 4€

Fermeture estivale

Du 4 au 10 août inclus. Réouverture le 11 août

COURTS-MÉTRAGES

Chaque semaine, en partenariat avec l'Agence du Court-métrage, Brice Thomas, notre projectionniste, sélectionne pour vous un court-métrage parmi le meilleur de la production internationale actuelle.

Quand j'ai remplacé Camille

De **Rémy Clarke, Leïla Courtillon, Nathan Otaño**

7 min | Animation | France | 2017

Semaine du 30 juin devant « Sous le ciel d'Alice »

Love, he said

De **Inès Sedan** | 5 min | Animation | France | 2018

Semaine du 7 juillet devant « Ibrahim »

Cocu

De **Pierre Amstutz Roch** | 3 min | France | 2018

Semaine du 14 juillet devant « Le sens de la famille »

Je suis la clé du problème

De **Gabin Ducourant, Eden Ducourant** | 2 min | France | 2018

Semaine du 21 juillet devant « À l'abordage ! »

Sainte-barbe

De **Cédric Louis** | 6 min | Animation | Canada | 2007

Semaine du 28 juillet devant « La saveur des coings »

PROCHAINEMENT

Aya et la sorcière - Spirit l'indomptable

OSS 117 : Alerte rouge en Afrique noire

Suis-moi je te fais - Fuis-moi, je te suis

Rouge - Passion simple - Bonne mère - Eiffel

- La Terre des hommes

♥ À NE PAS MANQUER

MILLA

De **Shannon Murphy** | Australie | 2020 | 1h58 | VOSTF
Avec **Eliza Scanlen, Toby Wallace, Essie Davis**

Prix du Meilleur Espoir – Festival de Venise 2019
Meilleur Film, Meilleure Réalisatrice, Meilleur Scénario – Oscars australiens 2020
Coup de cœur du Jury – Festival de Valenciennes 2020
En Sortie Nationale

Milla n'est pas une adolescente comme les autres et quand elle tombe amoureuse pour la première fois, c'est toute sa vie et celle de son entourage qui s'en retrouvent bouleversées.

«Évitant soigneusement les clichés, Shannon Murphy tire d'un sujet grave, mille fois traité au cinéma, un film plein de fraîcheur et de vitalité, où l'héroïne croque à pleines dents l'adolescence qu'elle n'a presque plus le temps de vivre. Un hymne à la vie et à l'amour, baigné d'humour et de lumière.»

Avoiralire.com



♥ COUP DE CŒUR

SOUS LE CIEL D'ALICE

De **Chloé Mazlo** | France | 2020 | 1h30 | VOSTF
Avec **Alba Rohrwacher, Wajdi Mouawad, Isabelle Zighondi**

Semaine de la Critique – Cannes 2020
En Sortie Nationale

Dans les années 50, la jeune Alice quitte la Suisse pour le Liban, contrée ensoleillée et exubérante. Là-bas, elle a un coup de foudre pour Joseph, un astrophysicien malicieux qui rêve d'envoyer le premier libanais dans l'espace. Alice trouve vite sa place dans la famille de ce dernier. Mais après quelques années de dolce vita, la guerre civile s'immisce dans leur paradis...

Pour son premier long-métrage, l'artiste Chloé Mazlo revisite l'histoire de ses parents avec humour et tendresse. Elle nous offre un film nourri de son travail plastique, formellement inventif et réjouissant, porté par la merveilleuse Alba Rohrwacher.



LES 2 ALFRED

De et avec **Bruno Podalydès** | France | 2020 | 1h32 |
Avec **Sandrine Kiberlain, Bruno Podalydès**
Sélection Officielle Cannes 2020

«Bruno Podalydès dépeint dans son dernier film un monde loufoque et glaçant ultraconnecté, où il ne fait pas bon d'enfanter. Les tribulations de son héros déphasé – interprété par Denis Podalydès – illustrent l'ubérisation galopante de nos existences.»

Les Inrockuptibles



HOSPITALITÉ

De **Kôji Fukuda** | Japon | 2020 | 1h36 | VOSTF
Avec **Kenji Yamauchi, Kanji Furutachi, Kiki Sugino**

La famille Kobayashi vit paisiblement de l'imprimerie. Quand un vieil ami réapparaît, aucun ne réalise à quel point il est en train de s'immiscer progressivement dans leur vie... jusqu'à prendre leur place.

«Une allégorie mordante sur la peur de l'étranger au Japon» **Télérama**



MINARI

De **Lee Isaac Chung** | USA | 2020 | 1h55 | VOSTF
Avec **Steven Yeun, Ye-Ri Han, Alan S. Kim**
Meilleur Film en langue étrangère - Golden Globe 2021 - Meilleur Second Rôle Féminin - Oscars 2021 Grand Prix du Jury et Prix du Public - Festival de Sundance 2020

«Ce long-métrage d'inspiration ouvertement autobiographique, se décline comme une chronique familiale du réenracinement, qui est aussi chronique du "devenir américain".»

Le Monde



INDES GALANTES

De **Philippe Béziat** | France | 2020 | 1h48 |
Documentaire

«(...) le metteur en scène Clément Cogitore enfiévrerait l'opéra Bastille avec ses "Indes Galantes", qui mélaient avec génie la musique baroque de Rameau au hip-hop. Et les chanteurs classique aux street dancers... Une aventure humaine hors normes, dont Philippe Béziat raconte les coulisses dans un formidable documentaire.» **Télérama**



♥ À DÉCOUVRIR

IBRAHIM

De et avec **Samir Guesmi** | France | 2020 | 1h20
Avec **Abdel Bendaher, Rabah Naïf Oufella**

Grand prix du Festival d'Angoulême 2020

La vie du jeune Ibrahim se partage entre son père, Ahmed, écailler dans une brasserie, et son ami du lycée technique, Achille, plus âgé que lui et spécialiste des mauvais coups. Le rêve d'Ahmed de travailler en salle se brise lorsqu'il doit régler la note d'un vol commis par son fils et qui a mal tourné. Ibrahim décide alors de prendre tous les risques pour réparer sa faute.

Figure indissociable du cinéma d'auteur français, le comédien Samir Guesmi a su imposer la délicatesse de son jeu aussi bien pour Solveig Anspach, que pour Bruno Podalydès, Arnaud

Desplechin ou encore Noémie Lvowsky. Nous avons le plaisir de découvrir «Ibrahim», son premier long-métrage, portrait tout en finesse des «petites gens» de son quartier du 13^{ème} arrondissement de Paris au travers de la relation entre un père célibataire, qu'il interprète, et son fils, joué par Abdel Bendaher, un jeune comédien, véritable révélation du film.

*« Un portrait sensible et bouleversant d'un père et son fils, au bord de basculer dans la délinquance. Enfin un film qui ne s'enferme pas dans les clichés sociaux et regarde l'adolescence avec la sincérité et la beauté qu'elle mérite. » **Avoiralire.com***



FEVRIER

De **Kamen Kalev** | Bulgarie | 2019 | 2h05 | VOSTF
Avec **Dimitar Radoinov, Lachezar Nikolayev**
Dimitrov, Kolyo Ivanov Dobrev

Sélection Officielle Cannes 2021

Aux confins de la Bulgarie rurale, Petar traverse les saisons et le temps de sa vie humble : le travail, la terre, les brebis... À l'écart du monde des hommes, il suit son chemin et accepte son destin sans regret.



LA SAVEUR DES COINGS

De **Kristina Grozeva et Petar Valchanov** | Bulgarie | 2020 | 1h27 | VOSTF
Avec **Ivan Barnev, Ivan Savov, Margita Gosheva**

Vasil, artiste peintre septuagénaire vient de perdre son épouse Ivanka. Persuadé que celle-ci cherche à entrer en contact avec lui depuis l'au-delà, Vasil demande l'aide d'un médium bien connu. Son fils Pavel tente de le ramener à la raison mais Vasil insiste pour faire les choses à sa manière...



IL N'Y AURA PLUS DE NUIT

De **Eléonore Weber** | France | 2020 | 1h15 | Documentaire

Avertissement : Ce film porte un regard froid sur des images réelles de guerre de nature à troubler la sensibilité du public.

Des images provenant d'hélicoptères sur le théâtre des opérations. Les hommes qui sont visés ignorent qu'ils le sont, ils n'ont pas repéré d'où venait la menace. L'intervention a lieu sous nos yeux. Celui qui filme est également celui qui tue.



MÉDECIN DE NUIT

De **Elie Wajeman** | France | 2020 | 1h22
Avec **Vincent Macaigne, Sara Giraudeau, Pio Marmai**
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Mikaël est médecin de nuit. Il soigne des patients de quartiers difficiles. Tirailé entre sa femme et sa maîtresse, entraîné par son cousin pharmacien dans un dangereux trafic de fausses ordonnances, sa vie est un chaos qu'il va devoir, cette nuit, reprendre en main.



♥ À VOIR ABSOLUMENT

À L'ABORDAGE

De **Guillaume Brac** | France | 2021 | 1h35 | Avec **Éric Nantchouang, Salif France, Édouard Sulpice**

En Sortie Nationale

Paris, un soir au mois d'août. Un garçon rencontre une fille. Ils ont le même âge, mais n'appartiennent pas au même monde. Félix travaille, Alma part en vacances le lendemain. Qu'à cela ne tienne. Félix décide de rejoindre Alma à l'autre bout de la France. Par surprise. Il embarque son ami Chérif, parce qu'à deux c'est plus drôle. Et comme ils n'ont pas de voiture, ils font le voyage avec Edouard. Evidemment, rien ne se passe comme prévu. Peut-il en être autrement quand on prend ses rêves pour la réalité ?

On suit avec bonheur le travail de Guillaume Brac. Depuis «*Un monde sans femmes*», son premier long-métrage, qui révélait de jeunes comédiens comme Vincent Macaigne et Laure Calamy, en passant par «*Tonnerre*», «*L'Île au trésor*» et «*Contes de juillet*», il n'a eu de cesse d'explorer les rapports entre classes sociales, la relation aux autres et plus particulièrement le sentiment amoureux. Ces thématiques sont à nouveau au coeur de «*À l'abordage*» où il confirme son talent hors pair de scénariste, de dialoguiste et de directeur d'acteurs, ici de jeunes comédiens du Conservatoire National d'Art Dramatique, tous absolument formidables.



LE SENS DE LA FAMILLE

De **Jean-Patrick Benes** | France | 2021 | 1h32 | Avec **Alexandra Lamy, Franck Dubosc, Christiane Millet**

Sélection Officielle de l'Alpe d'Huez 2021

Un matin, les Morel se réveillent avec un gros problème. Ils découvrent que l'esprit de chacun est coincé dans le corps d'un autre membre de la famille ! Chacha, 6 ans, est dans le corps de Papa, Papa dans le corps de son ado de fils, le fils dans le corps de la grande sœur, etc...



LA FINE FLEUR

De **Pierre Pinault** | France | 2021 | 1h34 | Avec **Catherine Frot, Melan Omerta, Fatsah Bouyahmed**

Sélection Officielle de l'Alpe d'Huez 2021

Eve Vernet a été la plus grande créatrice de roses. Aujourd'hui, elle est au bord de la faillite, sur le point d'être rachetée par un concurrent puissant. Véra, sa fidèle secrétaire, croit trouver une solution en engageant trois employés en insertion sans aucune compétence horticole...



PRÉSIDENTS

De **Anne Fontaine** | France | 2020 | 1h40 | Avec **Jean Dujardin, Grégory Gadebois, Doria Tillier**

Nicolas, un ancien Président de la République, supporte mal l'arrêt de sa vie politique. Il part en Corrèze, pour convaincre François, un autre ancien Président de faire équipe avec lui. François se pique au jeu, tandis que Nicolas découvre que le bonheur n'est peut-être pas là où il croyait...



KAAMELOTT - PREMIER VOLET

De et avec **Alexandre Astier** | France | 2020 | 2h | Avec **Lionnel Astier, Alain Chabat**

Le tyrannique Lancelot-du-Lac et ses mercenaires saxons font régner la terreur sur le royaume de Logres. Les Dieux, insultés par cette cruelle dictature, provoquent le retour d'Arthur Pendragon. Arthur parviendra-t-il à fédérer les clans, renverser son rival, reprendre Kaamelott et restaurer la paix sur l'île de Bretagne ?

♥ À DÉCOUVRIR

GAGARINE

De **Fanny Liatard** et **Jérémy Trouilh** | France | 2020 | 1h38 |

Avec **Alséni Bathily**, **Lyna Khoudri**, **Jamil McCraven**

Sélection Officielle Cannes 2020

Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son "vaisseau spatial".

«Il y a une urgence à porter un autre regard sur cette jeunesse très riche et très diverse (...) Les clichés font beaucoup de mal, il faut les déconstruire. Ces jeunes qu'on n'envisage, en général, que sous un aspect statistique ou spectaculaire ont des rêves et un imaginaire immense.» J. Trouilh



CYCLE : LES 50 FILMS DE RÉPERTOIRE À VOIR DANS SA VIE

A BOUT DE SOUFFLE

De **Jean-Luc Godard** | France | 1960 | 1h30

Avec **Jean Seberg**, **Jean-Paul Belmondo**, **Daniel Boulanger**

Prix Jean Vigo 1960 - Prix de la Mise en Scène festival de Berlin 1960
Interdit aux moins de 12 ans

Michel Poiccard vole une voiture à Marseille. En route vers Paris, il abat un motard.

Recherché par la police, il trouve refuge à Paris chez Patricia, étudiante américaine dont il est amoureux...

«Film-clef de l'histoire du cinéma, «A bout de souffle» a bouleversé la narration classique, en faisant fi de toute grammaire cinématographique traditionnelle. Avec ses ruptures de ton, ses citations, ses digressions, ses provocations, avec ses décors naturels, sa caméra portée à l'épaule, ses dialogues plus ou moins improvisés, il constitue une véritable révolution esthétique qui ouvre la porte à un cinéma en totale liberté, (...) La Nouvelle Vague.» Jean Tulard



♥ À NE PAS MANQUER

17 BLOCKS

De **Davy Rothbart** | USA | 2019 | Durée | VOSTF | Documentaire

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

En 1999, Emmanuel Sanford a 9 ans et rencontre le journaliste et réalisateur Davy Rothbart. Pendant deux décennies, il filme sa famille, installée dans l'un des quartiers les plus dangereux de Washington DC.

«Le film qui nous arrive aujourd'hui vaut pour sa chaleur humaine exceptionnelle, capable de mettre au pas la douleur, les handicaps sociaux et historiques, les coups répétés du destin. Le courage, la ténacité, l'orgueil et la résistance, et finalement l'amour familial en dépit de tout. Tableau historique et intime, "17 Blocks" est peut-être le plus beau film de cette rentrée du cinéma dans les salles !»

L'Avant-scène Cinéma

«Au-delà de sa valeur documentaire, qui nous en dit beaucoup sur les dysfonctionnements et la violence de la société américaine, le film de Davy Rothbart a la force d'une tragédie grecque, une dramaturgie digne de la plus convaincante et émouvante fiction, avec des personnages d'une puissance et d'une profondeur bouleversantes.»

France Télévision

ANNETTE

De **Leo Carax** | France/Mexique/USA | 2020 | 2h19 | VOSTF | Avec **Adam Driver, Marion Cotillard, Simon Helberg**

En Sortie Nationale
En Compétition et Film d'Ouverture du Festival de Cannes 2021

Los Angeles, de nos jours. Henry est comédien de stand-up. Ann, cantatrice de renommée internationale. Ils forment un couple épanoui et glamour. La naissance de leur premier enfant, Annette, va bouleverser leur vie.

Huit ans après "Holy Motors", le réalisateur des "Amants du Pont Neuf" revient avec une comédie musicale écrite et composée par les frères Ron et Russel Mael, fondateurs du groupe Sparks, figure de la musique alternative depuis les années 70.



FOCUS SUR LE JEUNE CINÉMA FANTASTIQUE

FRANÇAIS

Le Fantastique est un genre que le cinéma français a investi dès les débuts du 7^{ème} art, de Méliès à Polanski en passant par Georges Franju, Marcel l'Herbier, ou encore Jean Cocteau. Il revient en pleine forme grâce à de jeunes cinéastes inspirés en prise avec le monde d'aujourd'hui.



TEDDY

De **Ludovic et Zoran Boukherma** | France | 2020 | 1h28 | Avec **Anthony Bajon, Christine Gautier, Ludovic Torrent**

Interdit aux moins de 12 ans
Sélection Officielle Cannes 2020

Dans les Pyrénées, un loup attise la colère des villageois. Teddy, 19 ans, sans diplôme, vit avec son oncle adoptif et travaille dans un salon de massage. Sa petite amie Rebecca passe bientôt son bac, promise à un avenir radieux. Pour eux, c'est un été ordinaire qui

s'annonce. Mais un soir de pleine lune, Teddy est griffé par une bête inconnue. Les semaines qui suivent, il est pris de curieuses pulsions animales...

«Un vrai film de loups-garous qui traque avec humour et noirceur les maux de la France périphérique, l'exclusion sociale et la rage qu'elle engendre.» **Télérama**



LA NUÉE

De **Just Philippot** | France | 2020 | 1h41 Avec **Suliane Brahim, Sofian Khammes, Marie Narbonne**

Interdit aux moins de 12 ans
Sélection Semaine de la Critique Cannes 2020

Difficile pour Virginie de concilier sa vie d'agricultrice avec celle de mère célibataire. Pour sauver sa ferme de la faillite, elle se lance à corps perdu dans le business des sauterelles comestibles. Mais peu à peu, ses enfants ne la reconnaissent plus : Virginie semble développer un étrange lien obsessionnel avec ses sauterelles...

«Mais si La Nuée fonctionne autant, c'est également grâce à son incroyable gestion de l'émotion, une belle direction d'acteurs et la révélation du talent étincelant de Suliane Brahim, magnifique comédienne de la Comédie-Française qui compose un formidable personnage de femme obsédée par le rendement, qui menace de sombrer à tout moment dans la folie.» **Le Point**



BERGMAN ISLAND

De **Mia Hansen-Løve** | France/Suède | 2020 | 1h52 | VOSTF |

Avec **Mia Wasikowska, Vicky Krieps, Tim Roth**

En Compétition au Festival de Cannes 2021

Un couple de cinéastes s'installe pour écrire, le temps d'un été, sur l'île suédoise de Fårö, où vécut Bergman. A mesure que leurs scénarios respectifs avancent, et au contact des paysages sauvages de l'île, la frontière entre fiction et réalité se brouille...



143 RUE DU DÉSSERT

De **Hassen Ferhani** | Algérie | 2019 | 1h40 | VOSTF | Documentaire

«Road-movie statique, le superbe film de Hassen Ferhani dresse le portrait de Malika, tenancière d'une buvette dans le Sahara. Y défilent et jouent, aux confins du documentaire, toutes sortes de figures de la société algérienne : motards, musiciens, imams...» **Libération.**



KUESSIPAN

De **Myriam Verreault** | Canada | 2019 | 1h57 | VOSTF | Avec **Yamie Grégoire, Sharon Fontaine-Ishpatao**

Nord du Québec. Mikuan et Shaniss, deux amies inséparables, grandissent dans une réserve innue. Mais à l'aube de leurs 17 ans, leurs aspirations semblent les éloigner...

«Ce portrait de deux adolescentes Innues est tout simplement un trésor de beauté et d'intelligence.» **Avoiralire.com**



MY ZOE

De et avec **Julie Delpy** | France | 2020 | 1h42 | VOSTF | Avec **Richard Armitage, Daniel Brühl**

Après son divorce, Isabelle, généticienne, tente de reprendre sa vie en main. Elle tombe amoureuse et décide de relancer sa carrière. Mais son ex-mari, James, lui rend la vie dure dans la bataille qu'il mène pour obtenir la garde de leur fille Zoe. Quand une tragédie les frappe, Isabelle décide de prendre le destin en main.

BENEDETTA

De **Paul Verhoeven** | France | 2020 | 2h06 | Avec **Virginie Efira, Charlotte Rampling, Daphne Patakia**

En Compétition Festival de Cannes 2021
Interdit aux moins 12 ans

Au 17^{ème} siècle, alors que la peste se propage en Italie, la très jeune Benedetta Carlini rejoint le couvent. Dès l'enfance, Benedetta est capable de faire des miracles et sa présence au sein de sa nouvelle communauté va changer bien des choses dans la vie des sœurs.

Le nouveau film du réalisateur hollandais, librement adapté du roman de l'historienne Judith C. Brown, «Soeur Benedetta, entre sainte et lesbienne», fait le récit du procès de Benedetta Carlini, religieuse et premier cas déclaré et documenté d'homosexualité féminine en Occident.



L'OUBLI QUE NOUS SERONS

De **Fernando Trueba** | Espagne | 2020 | 2h16 | VOSTF
Avec **Javier Cámara, Nicolas Reyes, Juan Pablo Urrego**

Sélection Officielle Cannes 2020

Meilleur Film ibéro-américain aux Goyas 2020

Colombie, années 1980. Le docteur Hector Abad Gomez lutte pour sortir les habitants de Medellin de la misère. Malgré les menaces qui pèsent sur lui, il refuse d'être réduit au silence. Le destin de ce médecin engagé et père de famille dévoué se dessine à travers le regard doux et admiratif de son fils

«Ce beau portrait d'Hector Abad Gomez, médecin engagé pour les défavorisés dans les années 70-80 et père exemplaire, est aussi celui d'une enfance heureuse qui n'occulte pas la déjà triste réalité du pays.»

Les Fiches du cinéma

CINÉ JEU- NESSE

Pendant les vacances d'été, retrouvez des films pour tous les âges, venus de tous les pays !



★ DÈS 14 ANS

ON-GAKU: NOTRE ROCK !

De **Kenji Iwaisawa** | Japon | 2020 | 1h11 | VOSTF | Animation | D'après le manga de **Hiroyuki Ohashi**

Kenji est un lycéen, chef d'une petite bande de «durs», qui passent leur temps à glander quand ils n'ont pas une bagarre de prévue avec le lycée voisin. Quand une guitare leur tombe dans les mains, Kenji décide aussitôt de fonder un groupe. Même s'ils n'y connaissent rien en musique...



★ DÈS 6 ANS

LES CROODS 2

De **Joel Crawford** | USA | 2021 | 1h36 | VF | Animation

Les Croods ont besoin d'un nouvel endroit où habiter. La famille préhistorique part alors en quête d'un endroit plus sûr, et découvre le paradis créé par une autre famille, bien plus moderne : les Betterman. La cohabitation, d'abord joyeuse, engendre bientôt des problèmes.



★ DÈS 6 ANS

PIERRE LAPIN 2

De **Will Gluck** | Grande-Bretagne | 2020 | 1h33 | VF | Avec **Rose Byrne, Domhnall Gleeson, David Oyelowo**

Béa, Thomas et les lapins forment désormais une famille recomposée, mais Pierre est toujours vu comme un voyou. S'aventurant en ville, Pierre découvre un monde dans lequel ses menus délits sont appréciés, mais quand sa famille se met en danger pour lui, il doit faire un choix.



★ DÈS 10 ANS

WENDY

De **Benh Zeitlin** | USA | 2020 | 1h52 | VF
Avec **Devin France, Yashua Mack, Gage Naquin**
Recommandé par l'AFCAE Jeune Public

Elevée par sa mère célibataire, Wendy part à l'aventure en sautant dans un train en marche avec ses frères, les jumeaux James et Douglas. Au terme du voyage, ils débarquent sur une île mystérieuse, où les enfants ne semblent pas vieillir et où règne un garçon rebelle, nommé Peter Pan.



★ DÈS 9 ANS

LES RACINES DU MONDE

De **Byambasuren Davaa** | Mongolie | 2020 | 1h36 | VF |
Avec **Avec Bat-Ireedui Batmunkh, Enerel Tumen, Yalalt Namsrai**
Recommandé par l'AFCAE Jeune Public

En Mongolie, le père d'Amra, chef des derniers nomades, s'oppose aux sociétés minières internationales à la recherche d'or dans les steppes. Après sa mort dans un tragique accident, son fils de 12 ans entreprend de continuer son combat...



AVANT-PREMIÈRE
DIMANCHE 4 JUILLET À 11H

★ DÈS 8 ANS

AINBO, PRINCESSE D'AMAZONIE

De **Richard Claus et Jose Zelada** | Pérou | 2020 | 1h25 | VF | Animation

Née au cœur de la forêt amazonienne, Ainbo n'a que 13 ans. Elle rêve d'être la meilleure chasseuse de son village, comme sa mère.



★ DÈS 3 ANS

LES OURS GLOUTONS

De **Alexandra Hetmerová et Katerina** | République Tchèque | 2019 | 42min | VF | Animation
Recommandé par l'AFCAE Jeune Public

Comme tout le monde le sait, les ours bruns ont tendance à être solitaires, mais le grand Nico et le petit Mika sont très amis, vivant dans une confortable maison au milieu de la forêt. Ils partagent la même passion pour les bons petits plats et sont prêts à tout pour s'en procurer sans effort

HORAIRES CINÉMA

Attention ! Les séances commencent à l'heure indiquée (Caisse ouverte 30 mn avant chaque séance).

LA FÊTE DU CINÉMA 2021 : DU MERCREDI 30 JUIN AU DIMANCHE 4 JUILLET TARIF UNIQUE DE 4€ LA SÉANCE

SEMAINE DU 30 JUIN AU 6 JUILLET

FILMS	MER. 30	JEU. 1 ^{ER}	VEN. 2	SAM. 3	DIM. 4	LUN. 5	MAR. 6
SOUS LE CIEL D'ALICE 1h30 - Sortie Nationale	14h - 16h30 20h45	20h45	14h 18h30	18h20 20h45	11h - 16h30 18h30	14h15 20h45	18h30
MINARI 1h55	14h 20h30	20h30	14h 18h30	16h15 20h30	14h	14h	20h30
LES 2 ALFRED 1h32	20h45		20h50	14h15 18h30	14h 18h40	20h40	18h15
ANNETTE 2h19 Sortie Nationale							20h15
L'OUBLI QUE NOUS SERONS 2h16	16h		14h	20h15	16h 20h05		20h15
INDES GALANTES 1h48	18h15	20h30	18h30	16h10	11h - 20h30		
143 RUE DU DÉSERT 1h43	18h30		20h40	18h	20h40	14h	
LA NUÉE 1h41	18h40		20h45	14h15	18h	20h15	18h15
LES RACINES DU MONDE 1h36	14h			16h	16h		
ON-GAKU : NOTRE ROCK ! 1h11	16h15			14h15	14h15		
AINBO, PRINCESSE D'AMAZONIE 1h24 Avant-première					11h		

SEMAINE DU 7 AU 13 JUILLET

FILMS	MER. 7	JEU. 8	VEN. 9	SAM. 10	DIM. 11	LUN. 12	MAR. 13
ANNETTE 2h19	13h45 18h15 20h15	20h15	14h 18h15 20h15	14h 18h 20h30	13h45 15h50 18h10	14h 20h15	18h15 20h15
SOUS LE CIEL D'ALICE 1h30	16h25 18h15 21h		20h30	14h 16h 20h45	14h 18h30 20h50	20h40	14h 18h15
IBRAHIM 1h30	17h30 - 21h		14h - 18h30	21h	19h15	14h15	21h
MÉDECIN DE NUIT 1h22	19h15		21h	16h45 19h15	16h25 21h	14h15	18h30
17 BLOCKS 1h35	16h15	20h40	18h15	18h30	17h20	20h30	14h
HOSPITALITÉ 1h36	14h15	20h30		17h20	20h30		20h30
LES OURS GLOUTONS 42 min	16h15			16h15	16h15		
WENDY 1h52	14h		14h	14h	14h		14h

SEMAINE DU 14 AU 20 JUILLET

FILMS	MER. 14	JEU. 15	VEN. 16	SAM. 17	DIM. 18	LUN. 19	MAR. 20
BENEDETTA 2h06	14h 18h10 20h40	20h15	14h 18h 20h30	14h 18h25 20h50	13h45 16h25 18h50	14h 20h30	14h 20h30
ANNETTE 2h19	16h - 18h	20h15	18h - 20h15	14h - 16h 20h30	13h45 - 16h 18h05	14h	20h30
LE SENS DE LA FAMILLE 1h31	20h45		14h	20h45	18h40	20h45	18h30
GAGARINE 1h37	14h	20h30		18h30	20h40		18h30
MY ZOE 1h42	20h40		20h45	18h40	20h45	20h40	14h
IL N'Y AURA PLUS DE NUIT 1h16	16h30		18h30		21h15		19h
A BOUT DE SOUFFLE 1h30	18h45			16h40			20h45
PIERRE LAPIN 2 1h34	14h - 16h		14h	14h - 16h30	14h - 16h10	14h	14h

SEMAINE DU 21 AU 27 JUILLET

FILMS	MER. 21	JEU. 22	VEN. 23	SAM. 24	DIM. 25	LUN. 26	MAR. 27
À L'ABORDAGE 1h35 Sortie Nationale	14h15 18h30 20h45	20h45	14h 18h30 20h45	14h15 16h30 20h45	14h 16h 18h	14h 20h45	14h 18h15
BENEDETTA 2h06	14h 18h15	20h30	18h15	14h 20h30	17h45 20h15	20h30	14h 18h15
ANNETTE 2h19	18h	20h15		18h	20h		20h15
LA FINE FLEUR 1h34	16h30		20h45	16h30	18h	14h	20h45
FEVRIER 2h05	20h30		14h	18h30	20h15		18h15
PRÉSIDENTS 1h30	20h40		18h30	21h	16h	14h	20h45
TEDDY 1h28	16h15		20h45	18h30	14h	20h45	
AINBO, PRINCESSE D'AMAZONIE 1h24	14h 16h		14h	14h 16h	14h 15h50		14h

Suite des horaires page suivante

SEMAINE DU 28 JUILLET AU 3 AOÛT

FILMS	MER. 28	JEU. 29	VEN. 30	SAM. 31	DIM. 1 ^{ER}	LUN. 2	MAR. 3
MILLA 1h58 Sortie Nationale	14h 18h30 20h50	20h30	14h 18h30 20h50	14h 16h30 20h50	13h45 16h05 18h10	14h 20h30	14h 20h30
KAAMELOTT - PREMIER VOLET 2h	14h - 18h30 20h30	20h30	14h - 18h30 20h50	14h - 16h30 20h45	13h45 - 16h 18h20	14h 20h30	14h 20h30
À L'ABORDAGE 1h35	16h30	20h45		18h50	20h45		20h50
BERGMAN ISLAND 1h52	20h50		18h30	20h30	18h30	14h	18h15
LA SAVEUR DES COINGS	18h30			18h50	20h45	20h45	18h30
KUESSIPAN 1h57	16h		20h50	18h	20h30		18h30
LES CROODS 2 1h36	14h15 16h15		14h	14h 16h	14h 16h10		14h

Fermeture estivale du cinéma du mercredi 4 au mardi 10 août
Réouverture le mercredi 11 août

SÉANCES PLEIN AIR

L'EMC sillonnera l'agglomération avec son écran XXL sur le dos : plus d'infos et modalités de réservation sur emc91.org

LUNDI 5 JUILLET À 22H15

OSS 117, Rio ne répond plus

de Michel Hazanavicius, 1h40

Des plages ensoleillées de Rio aux luxuriantes forêts amazoniennes, des plus profondes grottes secrètes au sommet du Christ du Corcovado, c'est une nouvelle aventure qui commence pour OSS 117

Projection à Marolles-en-Hurepoix

Infos et résas : Service culturel de la ville

01 69 14 14 40 - [communication@](mailto:communication@marolles-en-hurepoix.fr)

marolles-en-hurepoix.fr

www.marolles-en-hurepoix.fr

MARDI 6 JUILLET À 22H15

En liberté !

de Pierre Salvadori, 1h48

Yvonne découvre que son défunt mari, héros local tombé au combat, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait mais un véritable ripou. Elle décide de réparer les torts de ce dernier en aidant Antoine, injustement incarcéré pendant huit ans.

Plaine des sports, Rue des prairies, 91650 Breuillet

Infos et résas : Moulin des Muses :

01 60 81 19 60

moulindesmuses@ville-breuillet.fr

MERCREDI 7 JUILLET À 22H15

Chantons sous la pluie (vostf)

de Stanley Donen et Gene Kelly, 2h02

Don Lockwood et Lina Lemont forment le couple star du cinéma muet à Hollywood. Ils sont mis à mal par la naissance du cinéma parlant...

Au Parc de la Butte aux Grès, 3 Grande Rue, 91340 Ollainville

Infos et résas : Mairie

01 69 26 19 19

www.mairie-ollainville91.fr

JEUDI 8 JUILLET À 22H15

La Lutte des classes

de Michel Leclerc, 1h43

Sofia et Paul emménagent dans une petite maison de banlieue. Pris en étau entre leurs valeurs et leurs inquiétudes parentales, ils vont voir leur couple mis à rude épreuve par la « lutte des classes ».

Parc de la Mairie, Place du 8 mai 1945, 91220 Plessis-Pâté

Infos et résas : Service communication

01 60 85 59 16

culture@leplessispate.fr

www.leplessispate.fr

JEUDI 15 JUILLET À 22H15

La bonne épouse

de Martin Provost, 1h49

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal : c'est ce qu'enseigne Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée.

Au Parc Jean Vilar, 16 rue de l'Église, 91240 Saint-Michel-sur-Orge

Infos et résas: Centre Social N. Mandela

01 69 25 40 20

www.saintmichelsurorge.fr

VENDREDI 16 JUILLET À 22H15

Abominable (dès 6 ans)

de Jill Culton et Todd Wilderman, 1h36

La jeune Yi découvre un yéti sur le toit de son immeuble et le nomme Everest. Avec ses amis, elle va tenter de le ramener chez lui, dans les montagnes. Ils sont poursuivis par une entreprise diabolique qui veut capturer Everest

Terrain de rugby, 14 rue Léo Lagrange,

91700 Sainte-Geneviève-des-Bois

Entrée libre et plus d'infos :

www.sgdb91.com

SAMEDI 17 JUILLET À 22H15

Hors normes

de Eric Toledano et Olivier Nakache, 1h55

Bruno et Malik vivent dans le monde des enfants et adolescents autistes. Ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés « d'hyper complexes ». Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.

Verger pédagogique - chemin du potager

91630 Cheptainville

Infos et résas : Mairie

01 69 14 82 12

edith.bellec@cheptainville.fr

www.cheptainville.fr