



Avatar p 15

Cinéma
du 3 décembre 2025
au 6 janvier 2026

COEUR
D'ESSONNE
AGGLOMÉRATION

EMC

Cinéma

EMC - 1 théâtre & 3 cinémas

3 salles art & essai, labélisées Recherche et Découverte, Jeune Public, Répertoire et Europa Cinémas.

Place Marcel Carné, 91240 Saint-Michel-sur-Orge

01 69 04 98 33 – www.emc91.org –  

Tarifs

Tarif plein : 8,50 €

Tarif réduit : 6,40 € (étudiant, moins de 26 ans, retraité, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap, Pass' Educ, famille nombreuse, intermittent du spectacle, carte Fan d'Essonne accompagné d'un tarif plein, le dimanche matin et le mercredi pour tous)

Moins de 16 ans : 4,70 €

Les films du cycle «Il était une fois» :

Tarif plein : 6,40€ et tarif réduit : 5,70€

Tarif Cinessonne : 5,70 €

Lunettes 3D : 2€

Les abonnements

La carte

La carte coûte : 1,50 €

10 entrées Adulte : 57 €

5 entrées Adulte : 32 €

5 entrées Moins de 25 ans : 20 €

5 entrées Moins de 12 ans : 18,50 €

Cette carte est rechargeable par 5 ou 10 places, non-nominative, ni échangeable ni remboursable, valable un an et uniquement dans nos salles.

La carte cinessonne

5 € à l'achat, carte nominative, valable un an.

Cette carte est valable 1 an, nominative (photo d'identité obligatoire) dans les 17 cinémas du réseau. Plus d'infos sur cinessonne.com

Evènements

Mercredi 3 décembre à 14h :

Rendez-vous de l'EMC : *Vie privée*, p. 5

Dimanche 7 décembre à 16h :

De la scène à l'écran autour du spectacle *L'île* -

Rencontre autour du film *Sans filtre*, p. 11

Mercredi 10 décembre à 10h :

Ciné-bébé *Monsieur Bout-de-Bois*, p. 14

Lundi 15 décembre à 14h :

Psynéclub avec la Cité Culturelle Barthélémy

Durand - Rencontre avec Jérôme Bonnell à l'issue de son film *La condition*, p. 7

Samedi 13 décembre à partir de 16h :

EMC Party #3, p. 12-13

Mardi 30 décembre à 14h :

Tombola après *Samuel, l'intégrale*, p. 16

Courts-métrages

Chaque semaine, notre projectionniste Brice

Thomas sélectionne pour vous le meilleur du court-métrage.

Brin de causette

De **Gabin Ageorges, Elisa Baudry, Jeanne Dalmas, Bradley Lejeune, Flore Péan** | 7min22 | Animation | France | 2021

Du 3 au 9 décembre devant *Vie Privée*

Godzalina

De **Lucile Paras** | 4min55 | Animation | France | 2021

Du 10 au 16 décembre devant *La Condition*

Carpe Diem

De **Jérôme Bernard et Sammy Hosseiny** | 2min40 France | 2023

Du 17 au 23 décembre devant *Le Chant des forêts*

PLSTC

De **Laen Sanches** | 1min37 | Animation | France | 2022

Du 24 au 30 décembre devant *Teresa*

Katvoman

De **Hadi Sheibani** | 7min35 | Iran | 2022

Du 31 décembre au 4 janvier devant *L'Âme idéale*

Soutiens et partenaires de l'EMC :



Pour 2026, votre mensuel change de formule

La programmation cinéma passe à la quinzaine

Mais qu'est ce que cela signifie ?

Afin d'ajuster notre programmation au plus près de vos envies et de vos attentes nous avons choisi de programmer la diffusion des films tous les 15 jours.

Pas de panique ! Vous retrouverez toujours :

- Le programme cinéma pour ne rien manquer de nos séances.
- Une publication plus régulière : désormais toutes les deux semaines, pour que vous puissiez planifier vos sorties plus facilement. Les programmes cinéma seront accessibles les vendredis précédents dans le hall du cinéma.

Découvrez le nouveau visage de notre mensuel dès la rentrée en janvier !

Le mensuel se transforme et devient bien plus qu'un guide des films. Pensé à la manière d'un magazine, il vous propose un véritable pont entre le cinéma et le théâtre, pour vous offrir un panorama complet de la vie culturelle de l'EMC.

Chaque mois vous retrouverez :

- Les grands événements de notre programmation, au cinéma et au théâtre
- Des articles et des interviews
- Des photos pour mieux comprendre les coulisses

En conclusion: on se réinvente un peu sans rien supprimer, simplement pour vous offrir encore plus d'infos croustillantes sur la vie de l'EMC!



Découvrez dès maintenant un aperçu de la couverture du prochain numéro.

En pratique

Vous pouvez :

- soit recevoir le magazine chez vous en envoyant un mail à relationspubliques@emc91.org
- soit venir le chercher à l'EMC

Les programmes cinéma seront disponibles à l'EMC tous les 15 jours.



Avatar – De feu et de cendres

De **James Cameron** | USA | 2025 | 3h17 | VF/VOSTF
2D/3D | Avec **Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver**

La famille de Jake Sully et Neytiri est encore aux prises avec le chagrin causé par la mort de Neteyam. Ils rencontrent une nouvelle tribu Na'vi agressive, le Peuple des cendres, menée par la fougueuse Varang, tandis que le conflit sur Pandora s'intensifie.



L'Âme idéale

De **Alice Vial** | France | 2025 | 1h38 | Avec **Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau, Florence Janas**

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait.



T'as pas changé

De et avec **Jérôme Commandeur** | 2025 | France 1h45 | Avec **Laurent Lafitte, François Damiens, Vanessa Paradis**

Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre droits ?

Véritable déclaration d'amour aux années 90, *T'as pas changé* dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais.



Vie privée

De **Rebecca Zlotowski** | France | 2025 | 1h45
Avec **Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira**

Hors compétition – Festival de Cannes 2025

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre.

Je me suis identifiée à Lilian Steiner qui reconnaît sa limite dans son travail et doit s'amender. Elle est débordée (...) par sa trop grande rationalité, sa trop grande solidité qui comme chacun sait n'est jamais qu'une façade.

Pour l'incarner, le choix de Jodie Foster s'est alors imposé comme un rendez-vous fébrile. La rencontre avortée avec elle datait de mon premier film quand j'ai voulu lui confier le rôle de la mère de Léa Seydoux dans Belle Épine. Avec Vie Privée, je sentais que sa connaissance parfaite du français, associé à son horizon américain rendraient riches les déplacements de parole dans le film : ce qu'on a entendu, ce qui nous a échappé... Je ne connais pas d'autre actrice qui rende le trajet d'une pensée et d'une révélation aussi lisibles sur un visage : la caméra filme son intelligence en route, à grande vitesse, vertigineuse. Rebecca Zlotowski

mercredi 3 décembre à 14h Les rendez-vous de l'EMC

Les Rendez-vous de l'EMC, c'est le nouveau temps rituel de cette saison ! Tous les deux mois, échangeons après la séance autour d'un film, pour démêler ensemble les ficelles de ses thématiques et de sa narration. Une analyse chorale animée par l'équipe de l'EMC.



Des preuves d'amour

De **Alice Douard** | France | 2025 | 1h37
Avec **Ella Rumpf, Monia Chokri, Noémie Lvovsky**

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera naissance à leur fille. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.



La Petite cuisine de Medhi

De **Amine Adjina** | France | 2025 | 1h44 | Avec **Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass**

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'apprête à racheter avec sa petite amie, Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachoteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.



♥ COUP DE CŒUR

Le Chant des forêts

De **Vincent Munier** | France | 2025 | 1h36 | Documentaire

Sortie nationale

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx et parfois, le battement d'ailes d'un animal.



Jean Valjean

De **Eric Besnard** | France | 2025 | 1h38 | Avec **Grégory Gadebois, Bernard Campan, Alexandra Lamy**

1815. Jean Valjean sort du bagne, brisé, rejeté de tous. Errant sans but, il trouve refuge chez un homme d'Église, sa sœur et leur servante. Face à cette main tendue, Jean Valjean vacille et, dans cette nuit suspendue, devra choisir qui il veut devenir.



On vous croit

De **Charlotte Devillers et Arnaud Dufey** | Belgique 2025 | 1h18 | Avec **Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods**

Tout public avec avertissement

Tout en plans rapprochés, ce premier film fascinant et fort, puissamment interprété, plonge le spectateur au cœur d'un drame familial. Myriem Akheddiou y est remarquable.

Les Fiches du Cinéma

lundi 15 décembre à 14h

Psynéclub : Rencontre avec le réalisateur Jérôme Bonnell

La Condition

De **Jérôme Bonnell** | France | 2025 | 1h43 | Avec **Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte**

Sortie nationale

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

La séance sera suivie d'un débat avec le réalisateur Jérôme Bonnell et un clinicien de l'Établissement Public de Santé (EPS) Barthélémy Durand.



Dossier 137

De **Dominik Moll** | 2025 | France | 1h55 | Avec **Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich**

Compétition officielle - Festival de Cannes 2025

Incisif et hautement politique, le film dresse un constat effrayant de l'état des institutions policières. Sans jamais oublier la nuance et la part d'humanité qui règne peu importe de quel côté des barricades on se trouve, il invite le spectateur à s'interroger sur un système vicié et imparfait, parfaitement symbolisé par les dilemmes moraux et intérieurs de son héroïne. Le Bleu du Miroir



L'Amour qu'il nous reste

De **Hlynur Pálmason** | Islande/Danemark/Suède/France | 2025 | 1h49 | VOSTF | Avec **Saga Garðarsdóttir, Sverrir Gudnason, Ída Mekkín Hlynisdóttir**

La trajectoire intime d'une famille dont les parents se séparent. En l'espace d'une année, entre légèreté de l'instant et profondeur des sentiments, se tisse un portrait doux-amer de l'amour, traversé de fragments tendres, joyeux, parfois mélancoliques.

Cycle «Il était une fois» Hommage à Buster Keaton



Dimanche 28 décembre à 16h45 **Sherlock Junior**

De et avec **Buster Keaton** | USA | 1924 | 45min | Muet
Avec **Kathryn McGaire, Joe Keaton**

Projectionniste dans un modeste cinéma, amoureux de la fille de son patron, un homme rêve de devenir un grand détective. Quand le père de sa dulcinée se fait voler sa montre, il se met à jouer les détectives amateurs. Maladroit, il est confondu avec le voleur et chassé de la maison.



Jeudi 1^{er} janvier à 18h15 **Ma vache et moi**

De et avec **Buster Keaton** | USA | 1925 | 1h23 | Muet
Avec **Kathryn McGaire, Joe Keaton**

Friendless, jeune vagabond sans le sou, se fait embaucher dans une ferme. Il y rencontre «Brown Eyes», une vache destinée à l'abattoir. C'est le début de leurs aventures à travers l'Ouest américain.



Les Cavaliers des terres sauvages

De **Michael Dweck** et **Gregory Kershaw** | USA/
Argentine | 2025 | 1h24 | VOSTF | Documentaire

Au cœur des montagnes argentines, vit une petite communauté de gauchos, des familles de cavaliers profondément attachées à la nature et perpétuant leurs traditions. Tandis que les anciennes générations partagent leur sagesse, leurs rites et culture, leur descendance tente de préserver leur identité dans un monde en pleine mutation.

Cycle «Il était une fois» Hommage à Claude Chabrol



Quel abête meure

De **Claude Chabrol** | France | 1969 | 1h53 | Avec **Michel Duchaussoy, Caroline Cellier, Jean Yanne**

Pour venger la mort de son fils, tué par un chauffard, un homme se lance sur la piste du coupable. Il parvient bientôt à retrouver sa trace et devient un intime de sa famille. L'homme se révèle un être abject haï de tous.



Franz K.

De **Agnieszka Holland** | République Tchèque/Irlande
2025 | 2h07 | VOSTF | Avec **Idan Weiss, Peter Kurth, Carol Schuler**

Tout public avec avertissement

De son enfance à Prague jusqu'à sa disparition à Vienne, le film retrace le parcours de Franz Kafka, un homme déchiré entre son aspiration à une existence banale et son besoin irrépressible d'écrire, marqué par des relations amoureuses tourmentées.



Fuori

De **Mario Martone** | Italie/France | 2025 | 1h57 | VOSTF
Avec **Valeria Golino, Matilda De Angelis**

Compétition officielle - Festival de Cannes 2025

Rome. Années 80. Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre *L'Art de la joie*. Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale. Incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y faire des rencontres marquantes.



Kika

De **Alexe Pokine** | Belgique | 2025 | 1h50
Avec **Manon Clavel, Ethelle Gonzalez Lardued,**

Semaine de la Critique - Festival de Cannes 2025
Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement

Une mise en scène saisissante pour montrer une vérité peu mise en valeur au cinéma : une femme, comme un homme, a des pulsions. Celles de Kika déclenchent en elle et en nous des émotions très fortes. Chapeau à l'actrice Manon Clavel qui les porte comme des évidences !

Les Fiches du Cinéma



Les Rêveurs

De et avec **Isabelle Carré** | France | 2025 | 1h46
Avec **Judith Chemla, Tessa Dumont Janod**

Avec *Les Rêveurs*, Isabelle Carré est passée pour la première fois derrière la caméra. Elle adapte avec sensibilité son roman autobiographique sur sa tentative de suicide à l'adolescence et son internement. La Croix

Un film délicat, qui se veut aussi une dénonciation du manque de moyens en pédopsychiatrie. L'Humanité



L'Agent secret

De **Kleber Mendonça Filho** | Brésil/France/Pays-Bas/
Allemagne | 2025 | 2h40 | VOSTF | Avec **Wagner Moura**,
Gabriel Leone, **Maria Fernanda Cândido**

Tout public avec avertissement

**Prix d'interprétation masculine et Prix de la mise
en scène - Festival de Cannes 2025**

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une

nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête.

Le cinéaste brésilien raconte l'époque ténébreuse de la dictature militaire comme dans un film d'espionnage, à travers le parcours tragique d'un superbe héros. Télérama

Kleber Mendonça Filho signe sans doute son meilleur film avec ce drame social et politique qui reprend ses thèmes de prédilection, en ajoutant une dimension de thriller particulièrement brillante et efficace. Avoiralire.com

Et au cœur de ce voyage rebelle, il y a Wagner Moura qui livre une performance hallucinante. L'acteur de Narcos disparaît complètement derrière cet homme aux identités mouvantes, donnant à Marcelo une présence magnétique où la moindre micro-expression raconte l'histoire de son pays. Ses yeux, tantôt vigilants, tantôt vulnérables, parfois rageurs, deviennent le miroir d'un Brésil fracturé. Première

♥ **COUP DE CŒUR**

Les Enfants vont bien

De **Nathan Ambrosioni** | France | 2025 | 1h51 | Avec
Camille Cottin, **Juliette Armanet**, **Monia Chokri**

Suzanne rend une visite inattendue à sa sœur Jeanne par une chaude soirée d'été, avec ses deux enfants. Leur relation étant distante depuis des mois, Jeanne est surprise, d'autant que Suzanne paraît étrange et comme déconnectée. Le lendemain matin, Jeanne découvre un mot où Suzanne annonce son départ. Bouleversée puis en colère, elle apprend à la gendarmerie qu'aucune recherche ne sera lancée : Suzanne a choisi de disparaître volontairement.

On en ressort aussi bouleversé qu'épaté par la qualité de ce scénario et la manière dont ses interprètes s'en emparent : Juliette Armanet (Suzanne) Monia Chokri (Nicole) mais aussi et surtout Camille Cottin (Jeanne) à qui Ambrosioni offre encore un rôle majeur après Toni en famille, confirmant qu'elle s'épanouit comme jamais dans son jeu sous sa direction. Première





dimanche 7 décembre à 16h

De la scène à l'écran

Sans Filtre

De **Ruben Östlund** | Suède/Allemagne/France/
Danemark | 2022 | 2h29 | VOSTF | Avec **Harris
Dickinson, Charlbi Dean Kriek, Woody Harrelson**

Palme d'Or – Festival de Cannes 2022

Après la Fashion Week, Carl et Yaya, couple de mannequins et influenceurs, sont invités sur un

yacht pour une croisière de luxe. Tandis que l'équipage est aux petits soins avec les vacanciers, le capitaine refuse de sortir de sa cabine alors que le fameux dîner de gala approche. Les événements prennent une tournure inattendue et les rapports de force s'inversent lorsqu'une tempête se lève et met en danger le confort des passagers.

Autour du spectacle L'île – Conversation croisée avec Hector Manuel du Collectif Bajour et François Bégaudeau

Tarif à 4,70€ avec un billet pour le spectacle

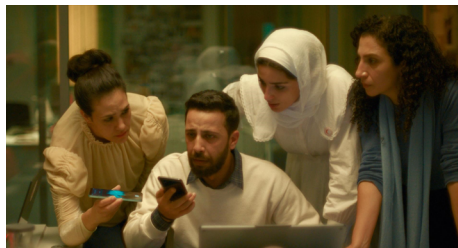


Teresa

De **Teona Strugar Mitevska** | Belgique/Macedoine/
Suède | 2025 | 1h44 | VOSTF/VF | Avec **Noomi Rapace,
Sylvia Hoeks, Nikola Ristanovski**

Compétition officielle – Mostra de Venise 2025

Calcutta, 1948. Teresa s'apprête à quitter le couvent pour fonder l'ordre des Missionnaires de la Charité. En sept jours décisifs, entre foi, compassion et doute, elle forge la décision qui marquera à jamais son destin.



♥ COUP DE CŒUR

La Voix de Hind Rajab

De **Kaouthar Ben Hania** | Tunisie/France | 2025 | 1h29
VOSTF | Avec **Amer Hlehel, Clara Khoury**

Grand Prix du Jury – Mostra de Venise 2025

La Voix de Hind Rajab relate le meurtre par l'armée israélienne en janvier 2024 d'une petite fille gazaouie, Hind Rajab, ainsi que de sa famille et des secours qui ont tenté d'intervenir.

EMC Party #3

Samedi 13 décembre

De 16h à 18h | dès 3 ans

Rejoignez-nous pour cette troisième édition, dans la joie, la bonne humeur et en famille, pour fêter ensemble l'arrivée de l'hiver!

Au programme des festivités pour cette troisième édition :

16h : avant-première du film *Les Légendaires* (dès 6 ans)

De Guillaume Ivnerel, film d'animation de 1h32.

16h30 : programme de courts-métrages *Premières neiges* (dès 3 ans)

7 courts-métrages de 37 min.

À la suite des projections, direction le goûter et la boum !

Réservation

© www.emc91.org

☎ 01 69 04 98 33

© billetterie@emc91.org

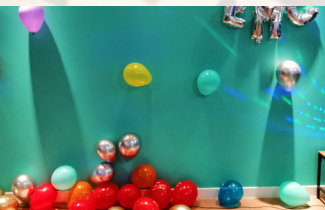
Tarifs

- Fête des enfants :

tarifs habituels

- Soirée thématique :

15€ (3 films)



Animations,
Jeux,
Avant-première,
Boum,
Goûter

...
de quoi occuper petits et
grands en s'amusant !

16h : Avant-première *Les Légendaires*



Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans !

16h30 : *Premières neiges*



Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges.



De 17h30 jusqu'au bout de la nuit !

Créez votre propre parcours cinématographique.

Vous pourrez choisir pour chaque créneau le film de votre choix dans les deux salles de la soirée :

Salle B : À travers le temps

Salle C : Failles spatio-temporelles

Salle B 17h30 : *Gladiator*

Salle C 18h : *Eternal Sunshine of the Spotless Mind*

--- Pause buffet à 20h ---

Salle B 20h45 : *Forrest Gump*

Salle C 21h : *Il était temps*

--- Dernière collation et dancefloor à 23h15 ---

Film final 23h45 : *Retour vers le futur*



Gladiator



Trahi par l'empereur Commodus qui a fait massacrer sa famille, le général romain Maximus, réduit en esclavage, devient gladiateur pour assouvir sa vengeance et rétablir son honneur.

*film de Ridley Scott
2000 - 2h35 - VOSTF*

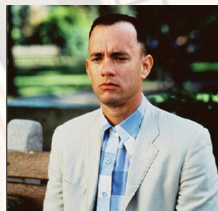
Eternal Sunshine of the Spotless Mind



Joel et Clementine, épuisés par leur relation, choisissent d'effacer leurs souvenirs l'un de l'autre. En revivant ces moments, Joel comprend qu'il aime encore Clementine et tente désespérément de sauver ce qu'il reste de leur histoire.

*film de Michel Gondry
2004 - 1h48 - VOSTF*

Forrest Gump



Quelques décennies d'histoire américaine, des années 1940 à la fin du XX^{ème} siècle, à travers le regard et l'étrange odyssée d'un homme simple et pur, Forrest Gump.

*film de Robert Zemeckis
1994 - 2h20 - VOSTF*

Il était temps



À 21 ans révolus, Tim Lake découvre qu'il a, comme son père, le pouvoir de voyager dans son propre passé. Il utilise ce don pour améliorer les choses autour de lui, mais apprend que ce don ne lui épargne pas les chagrins de la vie.

*film de Richard Curtis
2013 - 2h03 - VOSTF*

Retour vers le futur



Marty McFly se retrouve propulsé en 1955 après une expérience de voyage dans le temps qui tourne mal. Il perturbe la rencontre de ses parents et risque d'effacer sa propre existence, ce qui l'oblige à tout faire pour les réunir avant de rentrer chez lui.

film de Robert Zemeckis - 1985 - 1h56 - VF



★ À PARTIR DE 3 ANS

Premières neiges

Courts-métrages | France | 2025 | 37min | Animation

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges.



★ À PARTIR DE 3 ANS

La Petite fanfare de Noël

Courts-métrages | France/Allemagne | 2025 | 41min
VF | Animation

Au cœur de l'hiver, le silence s'installe. Mais tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards.



mercredi 10 décembre à 10h
Ciné-bébé

Monsieur Bout-de-Bois

De **Jeroen Jaspaert** et **Daniel Snaddon** | Grande-Bretagne | 2015 | 26min | VF | Animation

Monsieur Bout-de-Bois est un jour emporté dans une série d'aventures qui l'emmène loin de sa famille.

Un classique des livres pour enfant adapté à l'écran.

Le ciné-bébé, c'est l'occasion pour les plus petits de découvrir le cinéma, avec une séance adaptée : durée courte, lumière tamisées, son modulé.

Tarif unique de 4,70€

Gratuit pour les moins de 18 mois

Boissons et petits gâteaux offerts après la séance.



★ À PARTIR DE 5 ANS

Thelma du pays des glaces

De **Reinis Kalnaellis** | Lettonie | 2025 | 1h11 | VF
Animation

Thelma est différente des autres pingouins du Pays des glaces : elle n'aime ni la neige, ni le froid, et elle rêve aussi de pouvoir voler. Tout cela sans doute parce qu'elle a été élevée dans la Grande Forêt par un chat, Wilhem et une souris, Sophia. Pour ses 5 ans, Thelma décide de faire la fête avec ses amis.



★ À PARTIR DE 6 ANS

Mission Père Noël

De **Ricard Cussó** et **Damjan Mitrevski** | Allemagne/USA/Inde | 2025 | 1h36 | VF | Animation

Sortie nationale

Timo, un petit elfe, va accomplir son rêve : fabriquer des cadeaux dans l'atelier du Père Noël. Mais une grande fabrique de cadeaux a remplacé le petit atelier féérique où travaillait son grand-père et la tradition de Noël est sur le point de disparaître. Timo et son petit renne partent alors pour une grande mission : sauver la magie de Noël !



★ À PARTIR DE 6 ANS

Panique à Noël

De **Henrik Martin Dahlsbakken** | Norvège | 2025
1h20 | VF | Avec **Vivid Falk Berg**, **Vegard Strand Eide**

Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans leur chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à l'irruption d'intrus. Des humains ! Pire : une famille d'humains, qui souhaitent eux aussi profiter d'un Noël à la campagne. Mais pas question pour les souris de se laisser déloger ! Elles décident de faire fuir coûte que coûte les trouble-fêtes.



★ À PARTIR DE 6 ANS

Heidi et le lynx des montagnes

De **Tobias Schwarz** | Allemagne/Belgique/Espagne
2025 | 1h19 | VF | Animation

Heidi vit avec son grand-père dans un chalet à la montagne. Elle trouve un bébé lynx blessé et décide de le soigner. Avec son ami Peter, elle veut le ramener à famille. Mais un homme d'affaires cupide veut construire une grande scierie en montagne et pose des pièges aux lynx.



★ À PARTIR DE 6 ANS

Zootopie 2

De **Byron Howard** et **Jared Bush** | USA | 2025 | 1h48
Animation | VF

Après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient et doivent suivre un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise. C'est alors qu'une crise sans précédent est déclenchée : un serpent a été repéré à Zootopie.



★ À PARTIR DE 10 ANS

Wicked -Partie II

De **Jon M. Chu** | USA | 2025 | 2h18 | VF/VOSTF | Avec
Ariana Grande, Cynthia Erivo, Jonathan Bailey

La suite des aventures d'Elphaba et Glinda, deux sorcières légendaires du pays d'Oz, liées puis déchirées par le destin, poursuivant chacune sa propre quête de vérité et de justice.

Version française avec chansons en version originale sous-titrée

mardi 30 janvier à 14h Tombola avec lots à gagner dont une banane Samuel/ Samuel - L'intégrale

De **Émilie Tronche** | France | 2025 | 1h32 | Animation

Samuel, 10 ans, tient un journal et il a un problème : Basile a dit à la grande Julie que Samuel l'aimait. C'est faux, il s'en fiche de Julie. C'est juste qu'elle a rigolé à l'une de ses blagues et qu'il a trouvé ça sympa de sa part. Bon, en fait Samuel aime Julie mais personne ne doit savoir.

Découvrez sur grand écran l'intégrale de l'irrésistible série d'animation d'Émilie Tronche, qui déroule le journal intime d'un préado, entre CM2 et collège, premières amours et angoisses inconnues.

Est-il encore besoin de présenter le préado qui a fait chavirer cœur et âme, de millions de fans de toutes les générations ? Petit bijou de justesse, de simplicité et de grâce, cette série animée en noir et blanc est à (re)découvrir en intégralité.



SEMAINE DU 3 AU 9 DÉCEMBRE

FILMS	MER. 3	JEU. 4	VEN. 5	SAM. 6	DIM. 7	LUN. 8	MAR. 9
VIE PRIVÉE 1h45	14h Débat 20h30		14h 20h30	14h - 18h30 20h45	11h - 14h 16h15	14h 20h30	18h 20h30
DOSSIER 137 1h55	14h 20h30		18h 20h30	14h - 18h15 20h45	18h30	20h30	20h30
LA VOIX DE HIND RAJAB 1h29 vostf	20h30		18h	20h45	14h	14h	18h
KIKA 1h55	16h15		14h - 18h	16h15		20h30	
JEAN VALJEAN 1h38	16h15		14h - 20h30	16h15	14h	14h	20h30
ON VOUS CROIT 1h18				18h30	18h30		18h
LES RÊVEURS 1h46				14h	11h		
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE 2h03					16h		
SANS FILTRE 2h29 vostf					16h Rencontre		
TELMA DU PAYS DES GLACES 1h11 vf	14h			16h30	11h		

SEMAINE DU 10 AU 17 DÉCEMBRE

FILMS	MER. 10	JEU. 11	VEN. 12	SAM. 13	DIM. 14	LUN. 15	MAR. 16
LA CONDITION 1h43 Sortie nationale	14h 20h30		14h - 18h 20h30	14h 20h45	11h - 14h 16h15	14h Rencontre 20h30	18h 20h30
VIE PRIVÉE 1h45	20h30		18h - 20h30		11h - 16h15	20h30	20h30
DOSSIER 137 1h55	20h30		20h30	18h30	14h - 18h30		18h
DES PREUVES D'AMOUR 1h37	16h15		14h		18h30	14h	18h
FRANZ K. 2h07 vostf	16h		18h	16h		14h	20h30
T'AS PAS CHANGÉ 1h45	14h		14h	14h	14h		
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE 2h03					18h30		
MONSIEUR BOUT-DE-BOIS 26min vf	10h Ciné-bébé						
MISSION PÈRE NOËL 1h36 vf Sortie nationale	14h 16h15			14h	11h 16h30		

EMC PARTY #3

LES LÉGENDAIRES 1h32				16h			
PREMIÈRES NEIGES 37min				16h30			
GLADIATOR 2h28 vostf				17h30			
ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND 1h48 vostf				18h			
FORREST GUMP 2h20 vostf				20h45			
IL ÉTAIT TEMPS 2h03 vostf				21h			
RETOUR VERS LE FUTUR 1h56 vf				23h45			

SEMAINE DU 17 AU 23 DÉCEMBRE

FILMS	MER.17	JEU.18	VEN.19	SAM.20	DIM.21	LUN.22	MAR.23
LE CHANT DES FORÊTS 1h36 Sortie nationale	14h 20h30		14h 18h	14h ST-SME 18h30 20h45	11h - 16h15 18h15	16h45 20h30	14h 18h
LA CONDITION 1h43	16h15 20h30		14h - 18h 20h30	14h - 18h30 20h45	16h15 18h30	20h30	14h - 18h 20h30
LES ENFANTS VONT BIEN 1h51	14h		14h 20h30	21h	14h	14h	20h30
FUORI 1h57 vostf	20h30		20h30	18h45		20h30	18h
QUE LA BÊTE MEURE 1h53				16h15	18h45	14h	
PREMIÈRES NEIGES 37min vf	16h15				11h	16h15	16h15
MISSION PÈRE NOËL 1h36 vf	16h30			16h15	14h	16h45	
ZOOTOPIE 2 1h48 vf	14h 17h15		18h	14h15 16h30	11h 16h30	14h 17h15	14h
LES FILMS À (RE)VOIR							
L'ÉTRANGER 2h							20h30
ARCO 1h29					14h		

Les films à (re)voir

Retrouvez les succès de l'automne :



SEMAINE DU 24 AU 30 DÉCEMBRE

FILMS	MER.24	JEU.25	VEN.26	SAM.27	DIM.28	LUN.29	MAR.30
LE CHANT DES FORÊTS 1h36	11h	18h	14h 20h30	14h 18h45	11h - 14h 18h30	14h - 17h 20h30	18h 20h30
LES ENFANTS VONT BIEN 1h51			20h30	18h15	18h15	16h15	18h
LA PETITE CUISINE DE MEDHI 1h44		20h45	16h	16h15 20h45	16h15	14h	14h
TERESA 1h44 vo/vf	14h vf		18h15 vo	14h vf 20h45 vo	11h vf	20h30 vo	18h vo
FUORI 1h57 vostf			18h		18h15		20h30
WICKED : PARTIE II 2h18 vf	13h30	18h	14h	16h	14h	16h15	
SAMUEL - L'INTÉGRALE 1h30							14h Tombola
SHERLOCK JUNIOR 45min					16h45		
ZOOTOPIE 2 1h48 vf	14h	18h	14h	14h	16h	14h	14h
PANIQUE À NOËL 1h20 vf	11h		16h15	16h15	14h		
LA PETITE FANFARE DE NOËL 41 min vf	11h		16h45		11h	16h	
LES FILMS À (RE)VOIR							
L'ÉTRANGER 2h				18h15			20h30
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE 2h		20h30	20h30				
UN SIMPLE ACCIDENT 1h44 vostf						20h30	
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE 2h42 vostf		20h15					
LA PETITE DERNIÈRE 1h53				20h45			
ARCO 1h29			18h				

Prochainement :

*L'Affaire Bojarski - Furcy, né libre - Le mage du Kremlin - Hamnet
Festival Télérama*

SEMAINE DU 31 DÉCEMBRE AU 6 JANVIER

FILMS	MER. 31	JEU. 1 ^{ER}	VEN. 2	SAM. 3	DIM. 4	LUN. 5	MAR. 6
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES 3h17 vf/vostf/2D/3D	14h 3D vf	16h 3D vf 20h 3D vf	14h 3D vf 20h vo	14h 3D vf 16h15 vf 20h 3D vf	11h 3D vf 15h vf 16h15 3D vf	14h 3D vf 20h30 vo	20h 3D vf
L'AGENT SECRET 2h40 vostf	13h30	20h15	20h15	20h30	15h30	14h 20h30	20h30
L'ÂME IDÉALE 1h38	11h - 16h15	16h	14h	14h	13h30	14h	
LE CHANT DES FORÊTS 1h36	11h	18h15	18h15		13h 18h30		18h
L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE 1h49 vostf			18h	18h	18h30	20h30	18h 20h30
LES CAVALIERS DES TERRES SAUVAGES 1h24 vostf			18h				18h
MA VACHE ET MOI 1h23		18h15					
ZOOTOPIE 2 1h48 vf	14h	16h	14h	14h	11h		
HÉIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES 1h19 vf	11h - 16h30		16h15	16h15	11h 14h30		

LES FILMS À (RE)VOIR

VIE PRIVÉE 1h55				17h45			
DOSSIER 137 1h55				20h30			
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE 2h			20h30				
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE 2h42 vostf		20h15					
ARCO 1h29			16h15				





Un sacré, page 2

Une sélection de spectacles

COEUR
D'ISSONNE
AGGLOMÉRATION

EMC

Les bijoux de pacotille, @Pierre Grosbois



Vendredi 12 décembre à 20h30

Théâtre ♥ coup de cœur

Les bijoux de pacotille

Pauline Bureau

Durée 1h10 | **Tarif** un quota de places à tarif très réduit, accessibles au prix de **12€** au lieu de 20€ | dès 14 ans
Bord de plateau

Les bijoux de pacotille, retrace avec pudeur et justesse un moment de l'enfance de Céline Milliat Baumgartner. Portée par une mise en scène sensible de Pauline Bureau. Une pièce sur la résilience, un témoignage intime, mais universel : comment vivre avec une absence, donner un sens à ce qui reste.

Rentrer l'âme légère au théâtre et en sortir le cœur serré, c'est rare. Si la résilience porte un nom, c'est celui de cette comédienne, qui n'oublie jamais qu'elle est une actrice de théâtre. Chapeau bas. Télérama

Vendredi 9 janvier à 20h30

Samedi 10 janvier à 19h

Danse

Contre-nature

Rachid Ouramdane | Cie de Chaillot

Durée 1h | **Tarif** offre exceptionnelle pour les fêtes !
22,50€ la place au lieu de 35€ | dès 10 ans

Contre-nature, le nouveau spectacle de Rachid Ouramdane, directeur du Théâtre de Chaillot, mêle danse et acrobatie dans une fresque aérienne et émotive. Portés par dix interprètes de la Compagnie de Chaillot, les corps explorent l'équilibre entre ascension et chute, dans un univers épuré de lumière, brume et projections.

Au-delà de la prouesse physique, la pièce aborde l'absence, le deuil et ces « fantômes » qui nous accompagnent, offrant une expérience poétique et profondément intime.

Contre-nature, @Patrick Imbert



Un sacre, @Christophe Raynaud de Lage



Vendredi 16 janvier à 20h30
Samedi 17 janvier à 19h

Théâtre ♥ coup de cœur

Un sacre

Lorraine de Sagazan

Durée 2h30 | Tarifs de 10€ à 26€ | dès 15 ans

Bord de plateau

Le coup de cœur de la saison du directeur de l'EMC !

Un Sacre, de Lorraine de Sagazan, est une expérience théâtrale profondément immersive, où la frontière entre scène et salle se fissure pour laisser place à un rituel collectif. Avec une mise en scène intense, presque viscérale, Lorraine de Sagazan interroge nos croyances intimes, nos liens invisibles et ce qui fait communauté.

Portée par des interprètes puissants, la pièce alterne moments de tension brute et fulgurances de grâce, entraînant le public dans un voyage émotionnel qui bouscule autant qu'il rassemble. Un spectacle à ressentir autant qu'à regarder, qui marque durablement.

Un sacre est une célébration mêlant la joie aux larmes et même l'humour loufoque au désarroi le plus sensible. Preuve, une fois encore, de la puissance de sublimation du théâtre (...) Ce sacre par ses points d'orgue dansés et sa progression vers une nature foisonnante retrouvée pourrait aussi résonner avec celui de Stravinsky. Saisissant. Télérama

Autour du spectacle

**Du vendredi 16
au lundi 19 janvier**

Points de vue, le festival de l'EMC

Ciné-débats, rencontres, avants-premières, spectacle et cinéma : posons ensemble un regard sur notre société. La thématique de cette saison, Mémoire et transmission, vient s'inscrire comme un fil rouge que nous allons traverser dans les rendez-vous de la scène à l'écran.



Nos matins intérieurs. @Blandine Soulage

Dimanche 15 février à 17h
Cirque et Musique

Nos matins intérieurs

Durée 1h20 | **Tarifs** de 10€ à 26€ | dès 7 ans

Nos matins intérieurs réunit dix jongleurs et le Quatuor Debussy pour une création d'une poésie rare, où le mouvement et la musique se répondent. Entre virtuosité, douceur et souffle collectif, le spectacle compose un paysage sensible où chaque geste devient note, chaque lancer une émotion. Une expérience hypnotique, à la croisée du cirque et du concert.

Soulevés par l'écriture éminemment chorégraphique qui irrigue cette rencontre entre dix jongleurs et quatre musiciens du Quatuor Debussy, précise, fine, avalant l'espace dans ses trois dimensions d'un mouvement incroyablement fluide. La Terrasse

Jeudi 12 mars à 20h30

Danse

Bate Fado

Jonas & Lander

Durée 1h40 | **Tarifs** de 10€ à 26€ | dès 7 ans

Dans le cadre du **Festival Essonne Danse**

Bate Fado, est une plongée envoûtante dans l'univers du fado, entre émotion brute et énergie contemporaine. Porté par des musiciens et interprètes vibrants, le spectacle mêle chant, musique et gestes poétiques pour raconter l'âme portugaise avec intensité et modernité. Une expérience sensorielle qui touche au cœur et fait vibrer tous les sens.

Quand la danse ressuscite la mémoire et électrise la scène. À la croisée du concert et de la performance chorégraphique, la pièce ne se contente pas de faire revivre un héritage oublié : elle l'explose, le secoue, le projette dans le présent avec une énergie à couper le souffle. L'Œil d'Olivier



Bate Fado. @Jose Caldeira