



SAISON
24-25

CAMILLE BERTAULT QUINTET

Jeudi 15 mai 20h30
Durée | 1h20

CAMILLE BERTAULT QUINTET

BONJOUR MON AMOUR

Pour son nouvel et cinquième album, *Bonjour mon amour*, les percussions sont l'arbre du projet où s'entremêlent des mondes qui n'ont pas l'habitude d'être associés : la chanson, le jazz, l'improvisation, le théâtre, la poésie, le slam, et quelques textures électros.

Les textes sont mordants, crus, incisifs, mélancoliques, drôles et portent des sujets très actuels.

Un projet qui confirme que l'univers de Camille est personnel et unique, sans jamais perdre le groove, la transe, la danse.

Elle réunit ici pour la première fois les musiciens avec qui elle tourne depuis plusieurs années :

Minino Garay, percussionniste argentin.

Fady Farah, pianiste libanais virtuose.

Christophe « Disco » Minck multi-instrumentiste et compositeur de musiques de films.

Et l'excellent trompettiste bugliste **Julien Alour**.

Tout est là : la musique ensorcelante ; les paroles, comme autant de ramures insidieuses ; l'expressivité, à son plus fort ; la voix, maîtrisée et pourtant pleine de liberté.

Non contente d'être une musicienne accomplie, une compositrice féconde, une parolière remarquable, la chanteuse est une interprète dotée d'un charisme hors du commun (et c'est aussi une improvisatrice) !

Xavier Prevost, France musique

CAMILLE PAR CAMILLE

J'ai rapidement su que ma place n'était pas d'interpréter des beaux standards mais de pouvoir m'exprimer à travers mes paroles. Ça demande du courage d'écrire et peut-être un peu de folie.

Pour moi, le jazz a toujours été synonyme de liberté, c'est une musique qui doit pouvoir absorber d'autres types de musique, comme une éponge. Mais c'est vrai que ce n'est pas courant d'associer le Jazz et la chanson, il faut assumer le texte français.

Avec cet album, j'ai essayé d'être au plus proche de mon naturel.

Camille Bertault

DISTRIBUTION

Voix Camille Bertault

Piano Fady Farah

Contrebasse Samuel F'hima

Percussions Minino Garay

Trompette Julien Alour

En accord avec VIF Tour

BIOGRAPHIE

Fille d'un pianiste amateur de jazz, Camille Bertault commence sa formation au conservatoire de Paris par le jazz vocal et l'improvisation, puis étudie le chant lyrique, le théâtre et la danse au conservatoire de Nice. À 20 ans, elle écrit, monte et joue dans des pièces de théâtre jeune public.

En 2016, elle est repérée par un label new-yorkais, Sunnyside, qui distribue son premier album ***En Vie*** et lui fait découvrir la scène jazz new-yorkaise. S'ensuivront deux albums chez Sony, ***Pas de Géant*** et ***Le Tigre***, et un album chez ACT, ***Playground***.

Elle tourne à présent dans le monde entier et a collaboré et enregistré avec Kyle Eastwood, Joe Sanders, Jeff Ballard, L'Orchestre Philharmonique de Radio France, Dan Tepfer et Michael Leonhart.

PROCHAINEMENT À L'EMC

CÔTÉ SPECTACLES

Samedi 17 mai à 19h

Je crois que dehors c'est le printemps

Gaia Saitta et Giorgio Barberio Corsetti
-Théâtre-
1h30 | dès 14 ans | de 12€ à 20€

Gaia Saitta s'empare d'une histoire tragique. En prenant avec délicatesse le public pour partenaire, elle transforme ce fait divers en point de départ d'une reconquête de la joie et du jeu.

Jeudi 5 juin à 19h45

Présentation de saison 25-26

Entrée gratuite - Réservation sur emc91.org, au guichet ou par téléphone
1h30 | Tout public

Une soirée pour découvrir toutes les nouvelles pépites de la prochaine saison en présence d'artistes chers à l'EMC.
Suivie du spectacle *Solstice* de Yan Raballand, à l'univers hypnotique et fascinant.
La soirée se clôturera avec un verre de l'amitié.

CÔTÉ CINÉMA

Samedi 28 juin dès 16h

EMC Party #2

Tarifs habituels (tarif enfant : 4,50€) ou 15€ pour la soirée (3 films sélectionnés)
Préventes sur emc91.org

Venez fêter l'été avec l'équipe de l'EMC !

Pour les enfants, la fête commencera dès 16h avec, au choix, les films *Buffalo Kids* ou *Timioche*. Puis à 17h30, place à la boum et au goûter !

Pour les grands enfants, deux thématiques au choix : Road Movie ou Teen Movie.
À 17h30, seront projetés *Thelma et Louise* et *Lady Bird*. S'en suivra un buffet, avant deux nouvelles projections : *Captain Fantastic* ou *La Folle Journée de Ferris Bueller*.
Enfin, après une collation et quelques pas de danse, la soirée se conclura en beauté avec la projection de *Little Miss Sunshine* à 23h45.

Toute la programmation et la billetterie en ligne sur www.emc91.org
01 69 04 98 33 | billetterie@emc91.org

