

La revue

EMC

Sept
2026
n° 7

Théâtre/Cinémas — St-Michel-sur-Orge
Cœur d'Essonne Agglomération

C'est la rentrée !

page 5 et 6





Le mot de

Régis Ferron, directeur de l'EMC

Cher Public,

J'espère que vous avez passé un bel été ! La saison 25/26 restera dans nos mémoires, nous avons vécu ensemble des moments artistiques intenses et de partage. À l'EMC nous souhaitions être également un lieu de vie et de convivialité. En ces temps complexes pour toutes et tous et notamment pour la culture, avoir un public aussi nombreux, fidèle et stimulant est une chance. Le taux de fréquentation de l'EMC approche une nouvelle fois les 90 %.

Vous vivrez cette saison au rythme des temps forts proposés, des 35 spectacles qui font la part belle aux artistes incontournables de la scène nationale et internationale, mais également à la création et à l'émergence.

Cette saison, nous aurons l'opportunité de nous retrouver sur les 21 communes de Cœur d'Essonne Agglomération avec la programmation imaginée pour le Théâtre Brétigny, que j'ai l'honneur et le plaisir de diriger depuis un an. Dorénavant les parcours artistiques, les coréalizations seront nombreuses entre les deux structures communautaires.

Nous aurons la possibilité de nous retrouver dès le premier week-end de septembre au forum des associations et ne manquez pas l'occasion de découvrir les coulisses de l'EMC dans le cadre des journées du patrimoine le dimanche 20 septembre.

Je vous souhaite à toutes et à tous une belle rentrée.

Régis Ferron & l'équipe de l'EMC

Retour en image

Saison 25-26

Les quatre spectacles de la saison passée qui ont marqués l'équipe

Ça y est, le rideau est tombé sur cette saison... et quelle saison ! Grâce à votre fidélité, votre curiosité et votre enthousiasme, l'EMC a une nouvelle fois vibré au rythme des spectacles, des rencontres et des émotions partagées. Alors, avant toute chose, merci. Merci d'avoir été si nombreux à faire vivre ce lieu à nos côtés.

Dans l'équipe, certains spectacles nous ont particulièrement marqués tant ils ont laissé une empreinte durable. Le concert de **Faada Freddy (1)** a transformé l'EMC en une véritable fête, emportant le public dans une énergie communicative et une ferveur rare. Avec **Un Sacre (2)**, Lorraine de Sagazan nous a bouleversés par la force de sa proposition artistique, sa beauté saisissante et l'humanité profonde qui s'en dégageait. **La guerre n'a pas un visage de femme (2)**, mis en scène par Julie Deliquet, nous a, quant à lui, profondément touchés : la puissance du récit, la justesse des comédiennes et ces témoignages de femmes nous ont fait passer des larmes au sourire, tout en nous rappelant combien le théâtre peut être un formidable passeur de mémoire. Enfin, la compagnie Dyptik et son spectacle **Le grand Bal (3)** a été une véritable révélation. Avec son écriture chorégraphique puissante, engagée et profondément généreuse, elle a conquis le cœur de nombreux spectatrices et spectateurs... comme celui de toute l'équipe.

C'est cette même exigence, cette même envie de partager des œuvres fortes et de provoquer des émotions sincères qui nous ont guidés dans la construction de cette nouvelle saison. Nous avons hâte de vous la faire découvrir et, surtout, de la vivre avec vous !



1. Faada Freddy

2. Un sacré

3. Le Grand Bal

4. La guerre n'a pas un visage de femmes



Blockbuster @ Dominique Houcmant Goldo

Saison 26-27

C'est la rentrée !

La nouvelle saison est entre vos mains

35 spectacles pour rire, pleurer, vibrer, s'émerveiller...

35 spectacles pour regarder le monde autrement,
interroger notre époque et imaginer demain.

35 spectacles pour s'évader, rêver, partager et vivre des
émotions qui ne ressemblent à aucune autre.

Théâtre, danse,
musique, cirque,
marionnette,
performance, humour,
ciné-concert,
numérique, comédie
musicale, magie
nouvelle

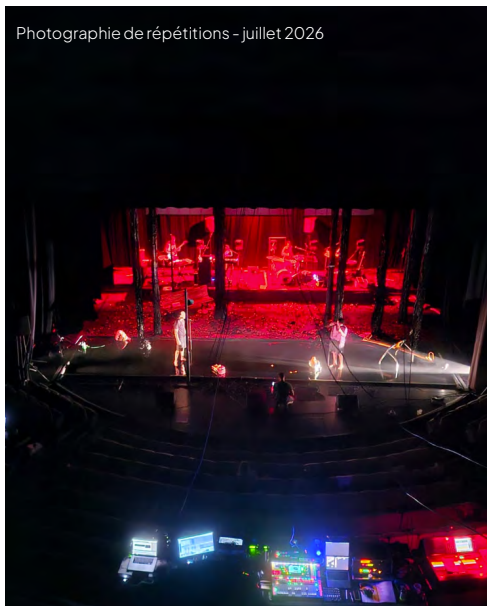
Cette saison, l'EMC vous ouvre les portes d'un voyage artistique où se croisent des figures incontournables et les talents qui feront demain. De **Guillaume Meurice** à **Souad Massi**, d'**Abd al Malik** à **Hofesh Shechter**, en passant par **Valérie Lesort** et **Christian Hecq**, les grands noms côtoient des créations audacieuses et des compagnies que nous sommes fiers d'accompagner.

Danse, théâtre, cirque, musique, humour, spectacles en famille, festivals et créations : chaque rendez-vous est une invitation à nous étonner, à débattre, à rire, à être bouleversé ou simplement à se laisser porter. Cette saison fera dialoguer les regards, les disciplines et les imaginaires, avec toujours la même envie : faire de l'EMC un lieu de découvertes, de rencontres et d'émotions partagées.

Alors, que vous soyez fidèle depuis toujours ou curieux de franchir nos portes pour la première fois, laissez-vous surprendre : la saison 2026-2027 pourrait bien vous offrir votre prochain coup de cœur.

Effractions et autres créations

Photographie de répétitions - juillet 2026



**Cette saison la maison EMC accompagne
8 spectacles en création : de la danse, du
théâtre et de la comédie musicale !**

Effractions – Alexandre Zeff

Alexandre Zeff nous avait bluffé, il y a deux ans, avec son adaptation du roman d'Émilienne Malfatto *Que sur toi se lamente le tigre*. Nous le retrouvons cette saison avec l'adaptation de deux textes de Bernard-Marie Koltès, *La nuit juste avant les forêts* et *Dans la solitude des champs de coton*.

Cette fois, il a donné rendez-vous à la rappeuse Casey pour interpréter et chanter ces histoires et nous emporter dans une expérience sensorielle.

Dès la rentrée, nous vous invitons à vous installer confortablement dans nos fauteuils pour découvrir le travail de ce metteur en scène lors de **l'ouverture des répétitions, le lundi 7 septembre à 16 h.**

Vous aurez l'occasion de retrouver la petite forme du spectacle, dans la programmation du Théâtre Brétigny, au Rack'am le vendredi 22 janvier à 20h30



Journée Européenne du Patrimoine

Dimanche 20 septembre

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, poussez les portes de l'EMC et partez à la découverte de ce lieu de création et de spectacle vivant. En famille ou entre amis, profitez d'une visite des coulisses avant de prolonger l'expérience au cinéma.

Une journée placée sous le signe de la découverte, du partage et de la magie du spectacle.

Au programme :

Parcours famille

À 10h : visite de l'EMC

Suivie à 11h de deux films aux choix :

- ciné-lecture en amont de *Chieu bleu et autres belle histoires de l'école des loisirs* (dès 3 ans)
- *Le kid de Charlie Chaplin* (dès 5 ans).

Parcours tout public

À 14h visite de l'EMC,

Suivie à 16h15 du premier ciné-culte autour du film *Rencontres du troisième type* de Steven Spielberg.

Réservation sur emc91.org ou en contactant la billetterie de l'EMC.



Et si, le temps d'une visite, vous passiez de l'autre côté du rideau ? L'EMC vous ouvre les portes de ses coulisses pour vous faire découvrir les secrets d'un lieu où se croisent chaque année théâtre, cinéma et création. Des loges à la scène, des cabines de projection aux salles obscures, laissez-vous guider à travers un équipement culturel unique qui, depuis 1988, fait vivre les arts et les émotions au cœur de Saint-Michel-sur-Orge. Une occasion privilégiée de découvrir l'envers du décor et le quotidien de celles et ceux qui font vivre ce lieu tout au long de l'année.

L'EMC en quelques chiffres...

Pour les amateurs de coulisses et de chiffres, l'EMC, c'est une salle de spectacle de **528 places** accueillant une **trentaine de spectacles** chaque saison et près de **20 000 spectateurs**. C'est aussi un plateau de **19 mètres d'ouverture**, plus de **11 mètres de profondeur**, un **gril culminant à 10,25 mètres de hauteur** et un **studio de répétition de 160 m²**. Côté cinéma, trois salles de **249, 140 et 100 places** accueillent chaque année près de **70 000 spectateurs**, faisant de l'EMC un lieu incontournable pour les amoureux du spectacle vivant comme du grand écran.



Événements

Les temps forts de la nouvelle saison

3 événements à ne surtout pas rater !

Cette saison l'équipe de l'EMC vous a concocté des temps forts pour se retrouver, partager, s'amuser, se rencontrer, apprendre, des moments que l'on gardera longtemps dans nos mémoires.

Le Festival Points de vue aura lieu du vendredi 15 au lundi 18 janvier 2027, cette saison autour de la thématique des futurs désirables.

Le Week-End en Famille revient pour les bonheur des petits et des grands,

du vendredi 12 au dimanche 14 mars, avec une après-midi de fête le samedi sur la place Marcel Carné.

Le nouveau temps fort de cette saison sera **CirkEssonne**. En collaboration avec le Théâtre de Brétigny nous avons inventé ce nouveau moment convivial et familial autour d'une forme de spectacle vivant que nous n'avons pas encore fini d'explorer : le cirque !

Festival Points de vue

Les futurs désirables

Du vend.15 au lundi 18 janvier

Pendant quatre jours, l'EMC ouvre un temps fédérateur entre théâtre et cinéma consacré aux futurs désirables.

Spectacle, projections, rencontres, débats, les propositions pour tous les âges offriront un espace sensible et accueillant.

Pendant ces 4 jours nous réfléchirons ensemble, en s'appuyant sur la programmation cinéma, les rencontres, les débats, au monde d'après et aux possibilités d'un futur désirable.

Le festival s'articulera cette saison autour de la nouvelle création de Jean Lacornerie : **Dear World**. Une comédie musicale signée Jerry Herman, maître de la comédie musicale à Broadway, elle est adaptée de *La Folle de Chaillot*, chef-d'œuvre de Jean Giraudoux. Une comédie musicale pétillante où fantaisie et solidarité s'opposent à la brutalité économique.

En Famille

Le Week-End en Famille

Du vend.12 au dim. 14 mars

Votre moment en famille et entre amis préféré revient cette saison, avec un temps fort le samedi 13 mars sur la place Marcel Carné avec la compagnie Le Polymorphe et leur œuvre participative EN VOL.



Un prospecteur découvre un supposé gisement de pétrole sous un café parisien et convainc de puissants financiers de l'exploiter, quitte à détruire les lieux. Mais la fantasque Comtesse Aurélia, figure marginale du quartier, décide de contrecarrer leurs plans.

Cette saison l'EMC vous propose 3 spectacles :

- **La dignité des gouttelettes**, un spectacle poétique et sensible sur l'eau à partir d'1 an.
- **Ailleurs**, un ciné-concert envoûtant qui nous plonge dans un voyage initiatique, dès 7 ans.
- Le spectacle qui cloturera le WEF et qui fera parti du nouveau temps fort CirkEssonne : **En attendant le grand soir**, à partir de 8 ans.

Le Théâtre de Brétigny vous propose aussi les spectacles accessibles en famille :

- **À la trace**, le mardi 2 mars à 20h30 à la salle Lagrange au Plessis-Paté.
- **Track**, le samedi 13 mars à 18h à la salle Colette à Villiers-sur-Orge.
- **Leurs cœurs se balancer**, le samedi 13 mars à 18h à la salle des fêtes de Bruyères-le-Châtel.

Plus de renseignements sur théâtreBrétigny.fr

CirkEssonne : un nouveau rendez-vous pour célébrer le cirque contemporain



En attendant le grand soir @lan Grandjean

Cette saison, l'EMC et le Théâtre Brétigny s'unissent pour lancer CirkEssonne, un nouveau rendez-vous consacré au cirque contemporain. Pensé comme un parcours à travers le territoire, cet événement invite le public à découvrir des spectacles étonnants et accessibles, où acrobaties, théâtre, danse et musique se rencontrent. Des compagnies reconnues et des univers artistiques variés vous embarquent dans des expériences aussi impressionnantes qu'émouvantes.

Les 13 et 14 mars, *En attendant le grand soir* de la cie Le Doux Supplice ouvre le bal avec une déclaration d'amour au cirque traditionnel. Entre voltige, portés acrobatiques et humour, les artistes célèbrent avec tendresse l'esprit du chapiteau dans un spectacle généreux et familial.

Événement phare de cette première édition, *Ostinato*, de la cie AKOREACRO, sera présenté du 31 mars au 3 avril à la Base 217. Porté par l'EMC et le Théâtre Brétigny, ce spectacle prend vie dans un lieu exceptionnel. Acrobaties, danse et théâtre s'y mêlent pour offrir une expérience

à la fois spectaculaire, sensible et pleine d'émotion, qui émerveillera petits et grands.

Enfin, les 24 et 25 avril, l'EMC accueille *The Attic*, la nouvelle création de la cie québécoise Les 7 doigts de la main, figure incontournable du cirque contemporain. Entre émotions et prouesses acrobatiques, ce spectacle offre une expérience immersive où virtuosité et sensibilité se répondent.

La programmation de CirkEssonne se poursuit également avec :

Dans l'espace de la cie Un loup pour l'Homme à La Lisière, **les 6 et 7 mars,**

Des nuits pour voir le jour de la cie Allégorie à Marolles-en-Hurepoix, **les 20 et 21 mars et**

Kontakt de la cie Puéril Péril à Cheptainville, **le 12 mai.**

Entre spectacles intimistes, grandes performances collectives et moments de poésie, cette première édition promet de belles surprises et des émotions à partager en famille, entre amis ou en solo. Laissez-vous surprendre et venez vivre l'expérience Cirkessonne !

Programme des événements

Septembre 2026

Ouverture de répétitions

Effractions

Lundi 7 septembre à 16h

Durée : 1h | Gratuit

Alexandre Zeff veut faire de ces deux pièces (*La nuit juste avant les forêts* et *Dans la solitude d'un champs de coton*) de Bernard-Maire Koltès, une expérience immersive plus qu'une simple représentation théâtrale. Son ambition est de révéler toute la puissance poétique et musicale de l'écriture de Koltès en la confrontant aux enjeux contemporains, à travers un spectacle hybride où musique, corps, images et voix plongent le spectateur dans une traversée nocturne, sensorielle et politique.



Ciné-débat

Laisse pas ton corps au vestiaire

Vendredi 18 septembre à 20h15

Durée du film : 1h03 | Tarif unique : 4,70€

Pour 1 place achetée, la SNEP-FSU 91 vous offre une place !

Ciné-débat autour de la thématique :
L'égalité fille-garçon, on en est où ?

En présence de la réalisatrice Françoise Davisse, des professeures Corinne et Angélique et d'élèves présents dans le documentaire.

En partenariat avec le Syndicat National de de l'Education Physique et Sportive de l'Essonne (SNEP-FSU 91)

Nous sommes en 2024, et surprise, les clichés sexistes sont encore ancrés dans les cours de récré. En suivant des enseignantes et des enseignants qui prennent "à bras le corps" l'éducation égalitaire de tous les élèves, le film est une exploration sensible d'un combat dont nous ne soupçonnons pas l'intensité. Avec leurs élèves, nous découvrons ce qui, quotidiennement, renforce les stéréotypes de genre et surtout ce qu'il est possible de faire pour en libérer nos enfants.



Journée Européenne du Patrimoine

Dimanche 20 septembre

Tarif habituel du cinéma (visite gratuite)

Parcours famille :

10h : visite de l'EMC

11h : deux films aux choix

- ciné-lecture en amont de *Chieu bleu et autres belles histoires de l'école des loisirs* (dès 3 ans)
ou

- *Le kid* de Charlie Chaplin (dès 5 ans)

Parcours tout public :

14h : visite de l'EMC

16h15 : Première séance du ciné-culte autour du film *Rencontres du troisième type* de Steven Spielberg.



Ciné-débat

Les doléances

Vendredi 25 septembre à 20h30

Durée : 1h | Tarif habituel du cinéma

Avec le Collectif des doléances de l'Essonne et en présence du maire Fabrice Dalongeville, présent dans le documentaire.

Que sont devenus les 20 000 cahiers de Doléances rédigés par les Français lors du Grand Débat National de 2019 ?

À travers une enquête passionnante, la réalisatrice Hélène Desplanques part à la rencontre de celles et ceux qui ont pris la plume pour faire entendre leur voix. De la Creuse à l'Assemblée nationale, ce documentaire retrace leur combat pour que ces témoignages, restés trop longtemps dans l'ombre, soient enfin reconnus.

Un film fort et profondément citoyen qui interroge notre démocratie et redonne toute sa place à la parole des Français



Ouverture de saison

Atelier doublage et détournement

Samedi 3 octobre de 16h30 à 18h

Durée : 1h30 | dès 13 ans

Nous vous proposons un atelier créatif et ludique de détournement de films.

Expérimentez le doublage avec la bande rythmo et amusez-vous à inventer une scène culte.

Blockbuster

Samedi 3 octobre à 19h

Durée : 1h20 | dès 13 ans

Entre humour corrosif, énergie rock et détournement jubilatoire des codes d'Hollywood, cet ovni scénique est un rendez-vous à ne manquer sous aucun prétexte !

Parlons-en !

Un des lieux qui participe à rendre accessible le spectacle vivant avec des programmations variées et de qualité. Et des marionnettes !

Muriel, à propos de l'EMC

Blockbuster

Le collectif Mensuel casse la baraque avec *Blockbuster*, un spectacle décapant qui dynamite le capitalisme.

La Terrasse

En attendant le grand soir

C'est tout à la fois un spectacle de cirque incroyablement acrobatique et une invitation à danser.

Télérama

Ostinato

Avec audace et humour, les membres d'Akoreacro portent un regard ironique sur notre rapport au progrès. Épopée pleine de péripéties acrobatiques et musicales, *Ostinato* nous met des étoiles plein les yeux

Les Trois Coups

Laisse pas ton corps au vestiaire

Un film à hauteur de prof et d'élève qui suscite

intelligemment la réflexion sur l'égalité filles-garçons à l'école

Télérama

Rencontres du troisième type

Sidérant autant que sidéral.

Le Monde

EMC

Théâtre/Cinémas — St-Michel-sur-Orge
Cœur d'Essonne Agglomération

L'EMC est un Établissement Public à caractère Industriel et Commercial (EPIC).
Il est géré par un Conseil d'Administration présidée par Kim Delmotte, Vice-Présidente de Cœur d'Essonne Agglomération en charge de la culture et à l'inclusion.
Il est soutenu par :

L'EMC, une salle de spectacle de 530 places et 3 salles de cinéma classées Art et Essai

🌐 emc91.org | 01 69 04 98 33

📍 EMC – 1 théâtre et 3 cinémas

🎭 Marcelle Carné

COEUR
d'ESSONNE
AGGLOMÉRATION

Essonne
TERRE D'AVENIRS

Région
Île de France

CNC centre national
du cinéma et de
l'image animée

PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE
Philippe Ivo
Président

Saint Michel
sur-Orge

OFFICE
NATIONAL
DE DIFFUSION
ARTISTIQUE